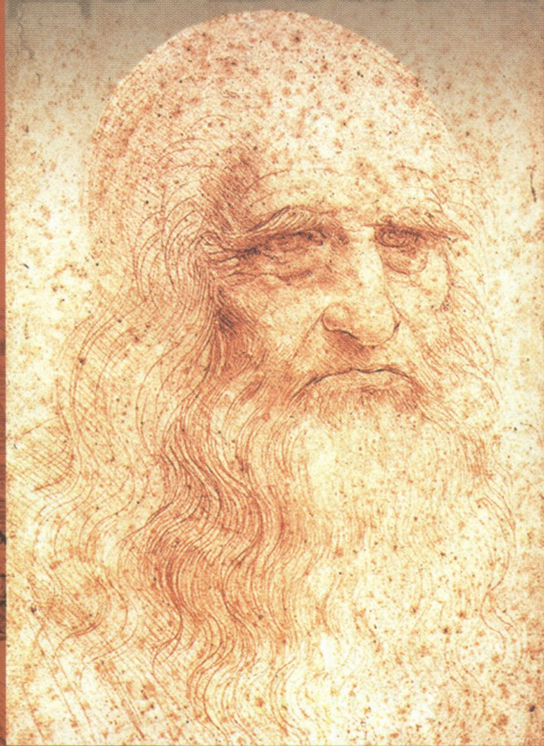
100 пророчеств

Леонардо да Винчи



100 ПРОРОЧЕСТВ

Леонардо да Винчи

МИНСК
СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТОР
2005

УДК 703
ББК 785.1
С 81

Автор-составитель
Мирослав Вячеславович АДАМЧИК

С 81 **100 пророчеств Леонардо да Винчи** / Авт.-сост. М. В. Адамчик.— М.: Современный литератор, 2005.— 96 с.
ISBN 985-14-1009-8.

Хотя прошли столетия с тех времен, когда жил Леонардо да Винчи (1452—1519), итальянский живописец, скульптор, архитектор, ученый и инженер, а интерес к его личности не угасает и продолжает приковывать внимание просвещенной общественности.

УДК 703
ББК 785.1
С 81

ISBN 985-14-1009-8

ПРЕДСКАЗАНИЯ

866. С. А *145 г.*

ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ПРЕДСКАЗАНИЙ:

Во-первых, о вещах, относящихся к разумным животным; во-вторых — к тем, что лишены силы разума, в-третьих, о растениях, в-четвертых, об обрядах, в-пятых, об обычаях, в-шестых, о положениях, законах или спорах, в-седьмых, о положениях, противных природе, как, например, о веществе, которое, чем больше от него отнимается, тем больше оно растет, — и прибереги веские положения к концу, и начни с тех, что менее значительны, и покажи сначала зло, а потом наказание, в-восьмых, о философских вещах.

I

867. *I, 63 г.*

Видно будет, как львиная порода разрывает когтистыми лапами землю и в сделанные ямы хоронит себя вместе с другими зверями, ей подчиненными.

Разверзнется... Выйдут из земли звери, облеченные в тьму, которые с удивительными наскоками бу-



• *Рис. 1. Неизвестный мастер. Портрет Леонардо* да *Винчи. Красный мел. 333х213 мм. Турин, Национальная библиотека*

дут наскакивать на человеческую породу, а она зверскими укусами, с пролитием крови, будет ими пожираться.

А еще будет по воздуху носиться зловещий пернатый род; они нападут на людей и зверей и будут питаться ими с великим криком. Они наполнят свое чрево алой кровью.

868. *I, 63 v.*

Видно будет, как кровь выходит из растерзанной плоти, струится по наружным частям людей.

Виден будет на людях столь жестокий недуг, что они собственными ногтями будут терзать свою плоть. — То будет чесотка.

Видно будет, как растения останутся без листьев и реки остановят свой бег.

Морская вода поднимется на высокие вершины гор, к небесам и снова упадет на жилища людей, т. е. через облака.

Видно будет, как самые большие деревья лесов будут несомы неистовством ветров с Востока на Запад — то есть морем.

Люди будут выбрасывать собственное пропитание, то есть сеять.

869. *С. А. 145 r.*

О ЗАПЕЛЕНУТЫХ МЛАДЕНЦАХ

О морские города! Я вижу в вас ваших граждан, как женщин, так и мужчин, туго связанных крепкими узами по рукам и ногам людьми, которые не будут понимать ваших речей, и вы сможете облегчать ваши страдания и утрату свободы лишь в слезных жалобах, вздыхая и сетуя промеж самих себя, ибо тот, кто связал вас, вас не поймет, ни вы их не поймете.

870. *I, 67 r.*

О ДЕТЯХ СОСУЩИХ

Многие Франческо, Доменико и Бенедетто будут есть то, что не раз поедалось другими, по соседству, и пройдет много месяцев, пока они смогут говорить.

871 *Br. M. 42 v.*

Будет великое множество тех, кто, забыв о своем бытии и имени, будут лежать замертво на останках других мертвецов. Сон на птичьих перьях.

872. *C. A. 370 r.*

О ПИСАНИИ ПИСЕМ ИЗ ОДНОЙ СТРАНЫ В ДРУГУЮ

Люди будут разговаривать друг с другом из самых отдаленных стран и друг другу отвечать.

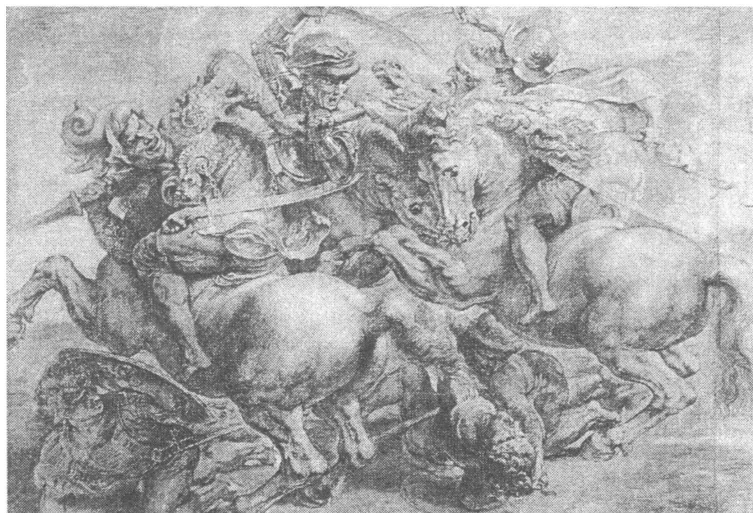
873. *I, 64 r.*

Видно будет, как отцы отдают своих дочерей похоти мужчин, и награждают их, и оставляют прежний надзор — когда выдают замуж девиц.

874. *C. A. 370 r.*

О ПРИДАНОМ ДЕВИЦ

И если раньше женская юность не могла защищаться от похоти и хищения мужчин ни надзором родителей, ни крепостью стен, то придет время,



• *Рис. 2. Неизвестный художник до 1550/Питер Пауль Рубенс. Ок. 1603. Копия Битвы при Ангиари Леонардо да Винчи. Черный мел, перо, чернила, белила, акварель. 452x637мм. Париж*, Лувр

когда будет необходимо, чтобы отец и родственники этих девиц платили большую цену тем, кто захочет с ними спать, хотя бы девицы были богаты, благородны и прекрасны. Конечно, кажется, словно тут природа хочет искоренить человеческий род, как вещь ненужную для мира и портящую все сотворенное.

875. *C. A. 370 r.*

О ТУШЕНИИ СВЕЧИ ТЕМ, КТО ЛОЖИТСЯ СПАТЬ

Многие, слишком поспешно выпуская дыхание, потеряют зрение, а вскоре и все чувства.

876. *С. А. 370 r.*

О СНЕ

Люди будут ходить и не будут двигаться; будут говорить с тем, кого нет, будут слышать того, кто не говорит.

877. *С. А. 145 r.*

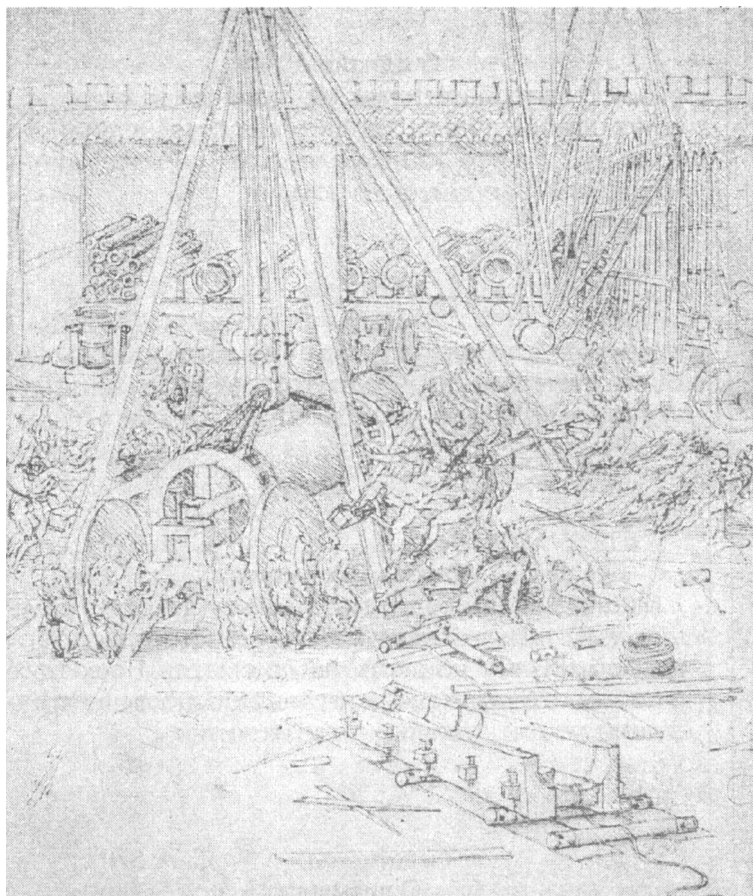
О СНЕ

Людям будет казаться, что они на небе видят новые бедствия; им будет казаться, что они взлетают на небо и, в страхе покидая его, спасаются от огней, из него извергающихся; они услышат, как звери всякого рода говорят на человеческом языке; они будут собственной особой мгновенно разбегаться по разным частям мира, не двигаясь с места; они увидят во мраке величайшее сияние. О чудо человеческой природы! что за безумство так тебя увлекает? Ты будешь говорить с животными любой породы, и они с тобою на человеческом языке. Ты увидишь себя падающим с великих высот без всякого вреда для тебя. Водопады будут тебя сопровождать...

878. *С. А. 370 r.*

О ТЕНИ, КОТОРАЯ ДВИЖЕТСЯ ВМЕСТЕ С ЧЕЛОВЕКОМ

Можно будет видеть формы и фигуры людей и животных, которые будут следовать за этими животными и людьми, куда они ни побегут: и таково же будет движение одного, как и другого, но удивительными будут казаться различные размеры, в которые они превращаются.



• *Рис. 3. Парк артиллерии. Ок. 1487 г.*

879. ' *К. М. 50 (1) v.*

О ТЕНИ, ОТБРАСЫВАЕМОЙ НОЧЬЮ ЧЕЛОВЕКОМ СО СВЕЧОЙ

Будут явлены огромнейшие фигуры человеческой формы, которые, чем больше ты к ним приблизишься, тем больше будут сокращать свою непомерную величину

880. *С. А. 370 г.*

О ТЕНИ ОТ СОЛНЦА
И ОБ ОДНОВРЕМЕННОМ ОТРАЖЕНИИ В ВОДЕ

Можно будет не раз видеть, как один человек остановится, и все за ним следуют: и часто один из них, самый верный, его покидает.

881. *I, 64 г.*

Человеческий род дойдет до того, что один не будет понимать речи другого — то есть немец турка.

882. *С. А. 370 г.*

О СОЛДАТАХ НА КОНЯХ

Многих можно будет видеть несущихся на больших животных в быстром беге на погибель собственной жизни и на скорейшую смерть. По воздуху и по земле будут видны животные разного цвета, несущие людей к уничтожению их жизни.

883. *С. А. 370 г.*

О ПИЛЬЩИКАХ

Много будет таких, кто будет двигаться один против другого, держа в руках острое железо; они не будут причинять друг другу иного вреда, кроме усталости, ибо насколько один будет нагибаться вперед, настолько другой будет отклоняться назад. Но горе тому, кто попадет на середину между ними, потому что он в конце концов окажется разрезанным на куски.

884. *I, 64 r.*

Много будет таких, кто будет свежевать свою мать, переворачивая на ней ее кожу — землепашцы.

885. *C. A. 370 r.*

О ПОСЕВЕ

Тогда большая часть людей, оставшихся в живых, выбросят вон из своих домов прибереженное ими пропитание на вольную добычу птицам и наземным животным, нисколько о нем не заботясь.

886. *C. A. 370 r.*

О ВСПАХАННОЙ ЗЕМЛЕ

Видно будет, как переворачивают землю вверх дном и смотрят на противоположные полусферы и открывают норы свирепейших зверей.

887. *K.M. II^2. 3r.*

САПОЖНИКИ

Люди будут с удовольствием видеть, как разрушаются и рвутся их собственные творения.

888. *K. M. II^2 53 v.*

О ПОКОСЕ ТРАВЫ

Будут погублены бесчисленные жизни, и в земле будут сделаны бесчисленные дыры.

889. *Br. M. 212 v.*

О ЗЕРНЕ И ДРУГИХ ПОСЕВАХ

Люди будут выбрасывать из собственных домов те припасы, что предназначались для поддержания их жизни.

890. *I, 65 г.*

Шкуры животных будут выводить людей из молчания с великими криками и ругательствами — мячи для игры.

891 *I, 65 г.*

Ветер, прошедший через звериные шкуры, заставит людей плясать — то есть волынка, заставляющая плясать.

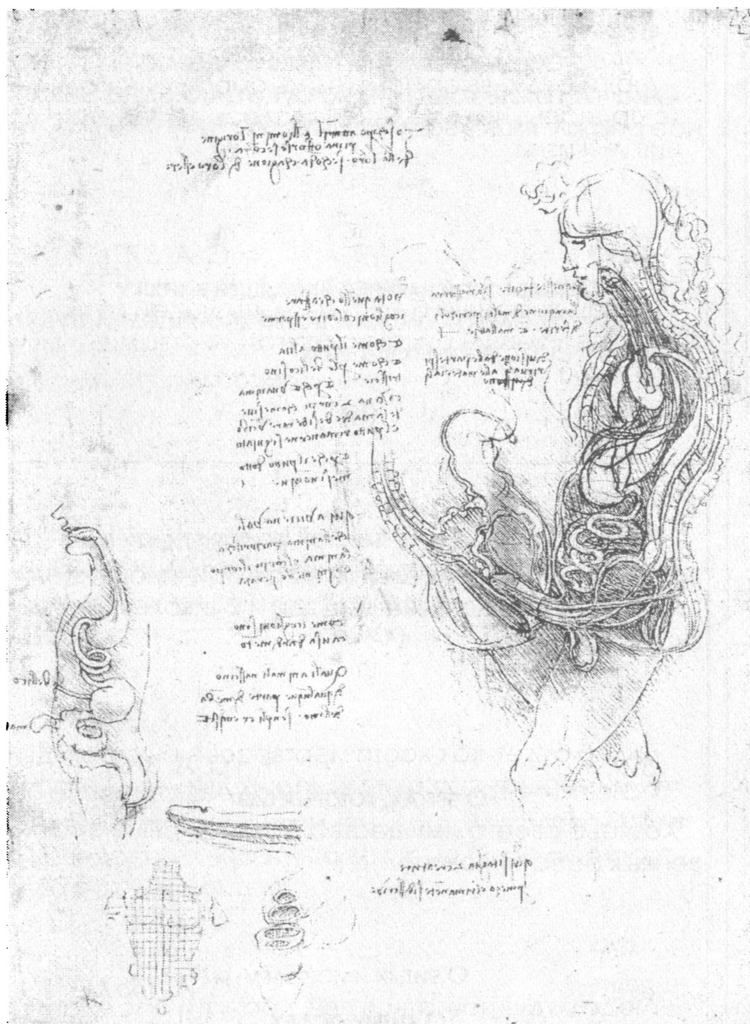
892. *I, 65 г.*

Видно будет, как кости мертвецов в быстром движении вершат судьбу того, кто их движет — игральные кости.

893. *С. А. 370 г.*

О БИТЫХ И ИСТЯЗАЕМЫХ

Люди будут прятаться под дранкой ободранных растений, и там крича, они будут себя истязать, нанося удары членам своего тела.



• *Рис. 4. Коитус. Ок. 1492. Перо, чернила. 273x202 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

894. *C. A. 370 r.*

О ЯЗЫКАХ СВИНЕЙ И ТЕЛЯТ В КОЛБАСАХ

О какая грязь, когда видно будет, что одно животное держит язык в заду у другого!

895. *C. A. 370 r.*

О КОЛБАСНОЙ НАЧИНКЕ, ВХОДЯЩЕЙ В КИШКУ

Многие сделают кишки своим жилищем и будут обитать в собственных кишках.

(II)

896. *Br. M. 42 v.*

Воды будут в значительной мере причиной гибели городов, и точно так же лошади и буйволы. Они везут пушки.

897. *C. A. 370r.*

О БЫКАХ, КОТОРЫХ ЕДЯТ

Хозяева своего имущества будут съедать собственных работников.

898. *C. A. 145 r.*

О БИТЫХ ОСЛАХ

О, нерадивая природа, почему ты стала пристрастной, сделавшись для одних твоих детей жалостливой и кроткой матерью, а для других жесточайшей и безжалостной мачехой? Я вижу, что дети твои отда-

ны в чужое рабство без всякой для себя прибыли; и вместо награды за приносимую прибыль им отплачивают величайшими мучениями, и всегда проводят они жизнь на прибыль своему истязателю.

899. *C. A. 370 r.*

ОБ ОСЛАХ

Великие труды вознаградятся голодом, жаждой, тяготами и ударами, и уколами, и ругательствами, и великими подлостями.

900. *C. A. 370 r.*

О БУБЕНЦАХ МУЛОВ, КОТОРЫЕ У НИХ ОКОЛО УШЕЙ

Во многих частях Европы будет слышно, как инструменты разной величины издают всякие гармонии в величайшую тягость тем, кто внимают им ближе всего.

901. *L 91 r.*

О МУЛАХ, НЕСУЩИХ БОЛЬШУЮ ПОКЛАЖУ СЕРЕБРА И ЗОЛОТА

Многие сокровища и великие богатства будут у четвероногих животных, которые будут разносить их по разным местам.

902. *K. M. II², 69 r.*

О КОЗЛЯТАХ

Вернется время Ирода, ибо невинные младенцы будут отняты у своих кормилиц и умрут от великих ранений от руки жестоких людей.

903. *С. А. 145 r.*

ОБ ОВЦАХ, КОРОВАХ, КОЗАХ И ИМ ПОДОБНЫХ

Многочисленны будут те, у кого будут отняты их маленькие дети, которых будут свежевать и жесточайшим образом четвертовать!



• *Рис. 5. Набросок композиции Поклонения волхвов. Ок. 1481. Перо, чернила по оловянному карандашу (?). 278x208 мм. Париж, Лувр*

904. *С. А. 145 r.*

О КОШКАХ, ПОЖИРАЮЩИХ МЫШЕЙ

Вы, города Африки, увидите, как ваши уроженцы будут четвертованы в собственных домах жесточайшими и хищными зверями нашей же страны.

905. *Br. M. 42 r.*

Будет потоплен тот, кто производ ит свет для божественной службы.—Пчелы, производящие воск для свечей.

906. *I,66r.*

И те, что питаются воздухом, будут ночь обращать в день — сало.

907. *С. А. 145 r.*

О ПЧЕЛАХ

И многие другие будут лишены припасов и пищи и жестоко будут залиты и потоплены неразумными людьми. О, правосудие бога, почему ты не проснешься, чтобы увидеть, как обижают твою тварь!

908. *С. А. 145 r.*

О МУРАВЬЯХ

Много будет таких народов, которые будут прятать себя, своих детей и свои припасы в глубине темных пещер, и там во мраке они будут кормить себя и свою семью в течение многих месяцев без всякого искусственного или природного света.

909. I,*64* r.

Люди будут выходить из гробов, превратившись в птиц, и будут нападать на других людей, отнимая у них пищу из рук и со столов, — мухи.

910. *C. A. 370*.

О сычах и филинах, которыми ловят птиц на клей

Многие погибнут от разможжения головы, и глаза у них по большей части выскочат из головы по вине пугливых животных, вышедших из мрака.

911. *C. A. 129* v.

Об ужах, уносимых аистами

Видно будет, как в воздухе на огромнейшей высоте длиннейшие змеи сражаются с птицами.

912. *C. A. 370* r.

Вареные рыбы

Водяные животные будут умирать в кипящей воде.

913. *C. A. 370* r.

О рыбах, которых едят с икрой

Бесчисленные поколения погибнут от смерти беременных.

914. I, 67 r.

О ракушках и улитках, отвергнутых морем и гниющих в своих раковинах

О, сколько будет таких, которые после своей смерти будут гнить в собственных домах, наполняя округу зловонным запахом.

915. C. A. 370 r.

О яйцах, которые, будучи съедены, не могут производить цыплят

О, сколько будет таких, которым не будет дозволено родиться.

916. C. A. 370 r.

О животных, которых скопят

Большой части мужского рода не будет дозволено размножаться, так как у них будут отняты семенники.

917. C. A. 370 r.

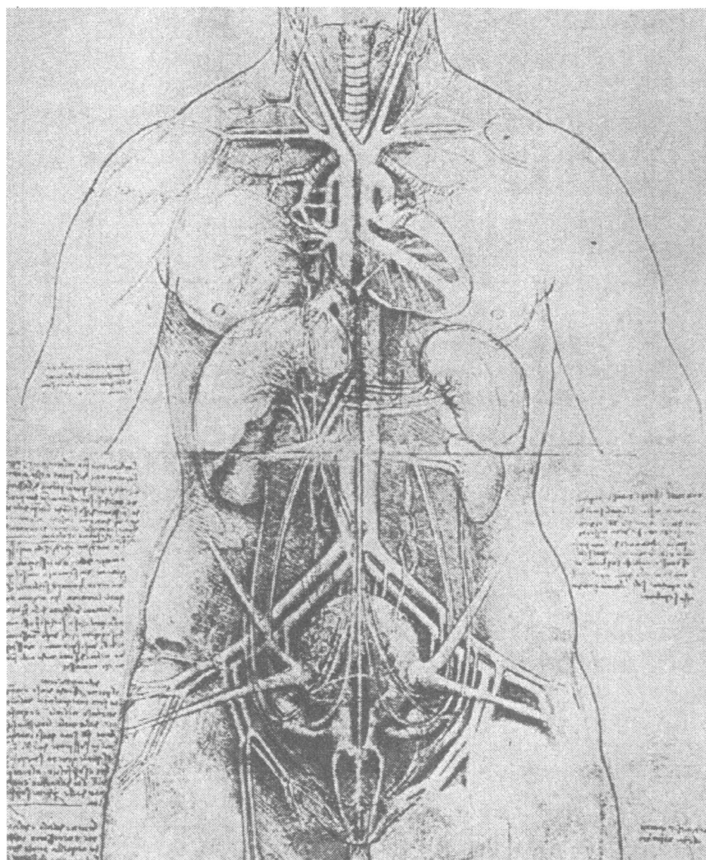
О скотах, которые производят сыр

Молоко будет отнято у маленьких детей.

918. C. A. 370 r.

О кушаньях, приготовленных из свиней

У большой части латинских женщин будут отняты и отрезаны груди вместе с жизнью.



• *Рис. 6. Женщина*

919. *I, 138 v.*

О СОРОКАХ И СКВОРЦАХ

Те, что решаются жить около них, а их будет великое множество, — все они погибнут жестокой смертью, и видно будет, как отцы и матери вместе с семьями пожираются и умерщвляются жестокими животными.

920. *W. XXX.*

О пчелах

Они живут вместе целыми породами, их топят, чтобы отнимать у них мед. Многие и величайшие народы будут потоплены в собственных жилищах.

(III)

921. *C. A. 145* r.

Об орехах, маслинах, желудях, каштанах и им подобных

Многие дети будут безжалостными побоями исторгнуты из собственных объятий их матерей, брошены на землю и потом растерзаны.

922. *I, 65 v.*

О битых ореховых деревьях

Те, кто сделали лучше, будут больше биты, и дети будут у них отняты и свежеваны, и обнажены, и разбиты, и кости их переломаны.

923. *C. A. 370* r.

О маслинах, падающих с масличных деревьев и дарующих нам масло, производящее огонь

Стремительно падет на землю тот, кто дарует нам пищу и свет.

924. *C. A. 370* r.

О дровах, которые горят

Деревья и кустарники великих лесов обратятся в пепел.

925. Br. M. *212 v*.

О деревьях, питающих привитые им розги

Видно будет, как отцы и матери гораздо больше угождают пасынкам, чем настоящим своим детям.

(IV)

926. *C. A. 370* r.

О подошвах обуви из бычачьей кожи

И видно будет, как в большей части страны будут ходить по Шкурам больших зверей.

927. *C. A. 370* r.

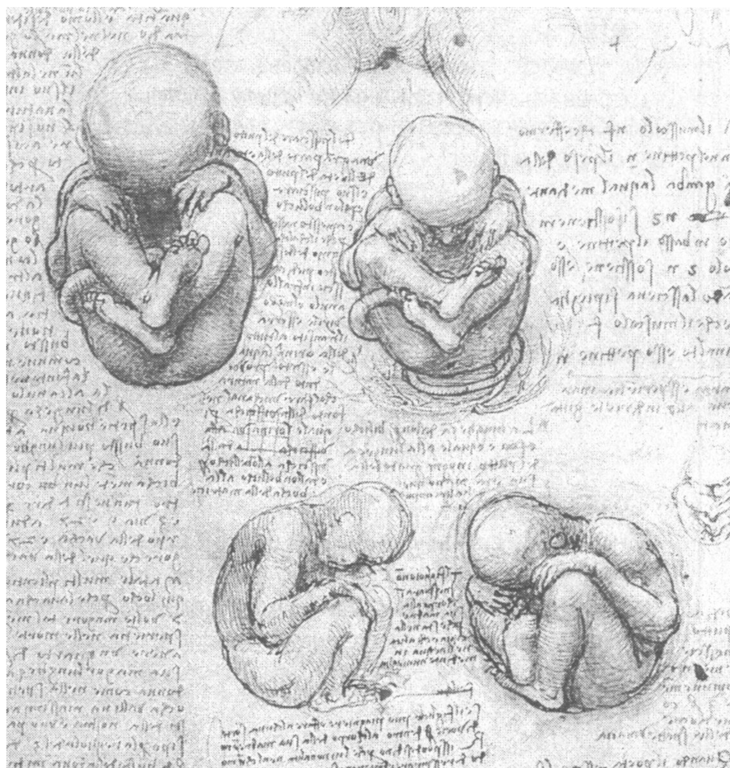
О ситах, сделанных из кожи животных

Видно будет, как пища животных проходит через их кожу повсюду, кроме как через рот, и с обратной стороны доходит до поверхности земли.

928. *C. A. 370* r.

О фонаре

Свирепые рога могучих быков будут защищать ночной свет от порывистого напора ветров.



• *Рис. 7. Виды утробного плода в матке. Ок. 1510—1512 г.*

929. *I, 64 v.*

Быки своими рогами будут защищать огонь от смерти — фонарь.

930. *С. А. 370 r.*

О РУЧКАХ НОЖЕЙ, СДЕЛАННЫХ ИЗ БАРАНЬЕГО РОГА

В рогах животных будет видно острое железо, при помощи которого лишают жизни многих их же породы.

931. C. A. 370 r.

О ЛУКАХ,
СДЕЛАННЫХ ИЗ БЫЧАЧЬИХ РОГОВ

Много будет таких, кто умрут мучительной смертью от рогов быка.

932. C. A. 370 r.

О ПЕРИНАХ В ПОСТЕЛИ

Пернатые животные будут поддерживать людей собственными перьями.

933. I,65 r.

Много раз разъединенная вещь будет причиной великого единения, а именно гребень, сделанный из разъединенного тростника, соединяет нити шелковой ткани.

934. C. A. 370 r.

ШЕЛКОПРЯДИЛЬНЯ

Слышны будут жалобные крики, громкие визги, хриплые и разъяренные голоса тех, кого мучительно будут обнажать и, наконец, оставлять голыми и без движения; и это будет по вине движителя, который все вращает.

935. L 72 v.

Лен предназначается для смерти и для тления смертных: для смерти — через силки для птиц, зве-

рей и рыб, и для тления — через тонкие полотна, куда заворачивают мертвых, которых хоронят; они и тлеют в этих полотнах. К тому же этот лен не срывается от своего стебля, пока он не начал гнить и тлеть, и это тот, которым надлежит венчать и чтить похоронные обряды.

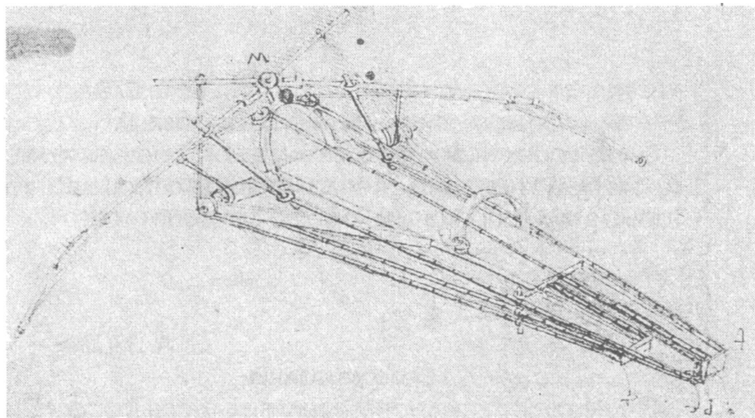
936. *I, 64 v.*

Леса породят детей, которые будут причиной их смерти, — рукоятка топора.

937. *С. А. 370* r.

ПАЛКА, КОТОРАЯ МЕРТВА

Движения мертвых будут обращать в бегство многих живых с болью, и плачем, и криками.



• *Рис. 8. Рисунок летательного аппарата. Ок. 1485. Перо, чернила. 230х160 мм. Париж, Библиотека Института Франции*

938. *С. А. 370* г.

О ПЕТЛЯХ И СИЛКАХ

Многие мертвые будут неистово двигаться, и будут хватать и связывать живых, и будут их отдавать их врагам на смерть и погибель.

939. *С. А. 370* гг.

О ДВИЖЕНИИ ВОД, НЕСУЩИХ МЕРТВЫЕ ДЕРЕВЬЯ

Бездушные тела будут двигаться сами собой и будут уносить с собою бесчисленные поколения мертвецов, отнимая богатства у окружающих живых.

940. I,*66* г.

Видно будет, как мертвые носят живых в разных направлениях, — повозки и корабли.

941. *С. А. 370* г.

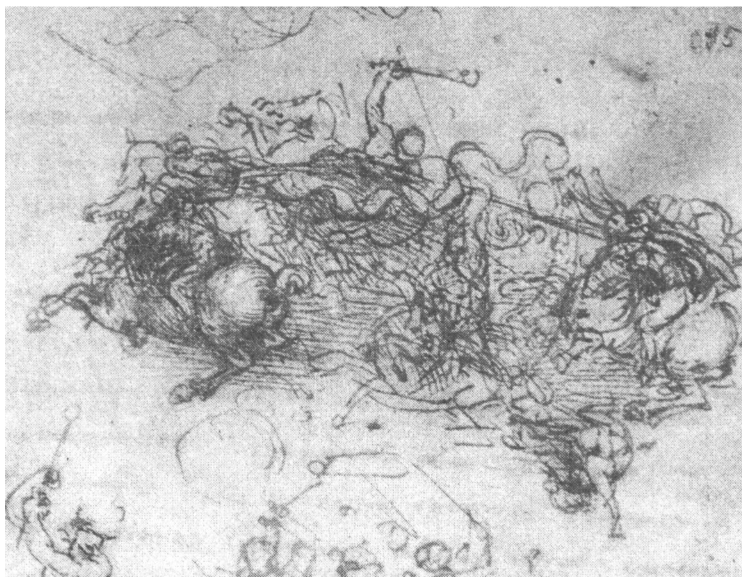
О ЛАРЯХ, ХРАНЯЩИХ МНОГИЕ СОКРОВИЩА

Внутри ореховых деревьев и других деревьев и растений будут находиться величайшие сокровища, которые в них запрятаны и хорошо сохраняются.

942. *С. А. 370* г.

О МОРЕПЛАВАНИИ

Видно будет, как деревья великих лесов Тавра и Синая, Апеннина и Атланта бегут по воздуху с востока на запад, с севера на юг; и они будут нести по воздуху великие множества людей. О, сколько обетов! О,



• *Рис.* 9. *Набросок к Битве при Ангиари (деталь). 1503. Перо, чернила. 101x142 мм. Венеция, Галерея Академии*

сколько мертвецов! О, сколько расставаний друзей, родных! И сколько будет таких, которые больше не увидят своего края, ни своей родины и которые умрут без погребения, с костями, рассеянными по разным странам света!

943. *С. А. 370 r.*

О МОРЕПЛАВАНИИ

Будут великие ветры, от которых восточные вещи сделаются западными, а полуденные в большей своей части, смешиваясь с бегом ветров, будут следовать за ними по многим странам.

944. *С. А. 370 r.*

О ТОНУЩИХ КОРАБЛЯХ

Видно будет, как огромнейшие безжизненные тела неистово несут на себе толпы людей на погибель их жизни.

945. С. А *370 r.*

Люди, КОТОРЫЕ ХОДЯТ ПО ДЕРЕВЬЯМ, ИДЯ НА ХОДУЛЯХ

Так велики будут лужи, что люди будут ходить по деревьям своей страны.

946. *K. M. II², 12 r.*

О МЕХАХ

Козы понесут вино в города.

947. *I, 66 v.*

О КАМНЯХ, ИЗ КОТОРЫХ ДЕЛАЕТСЯ ИЗВЕСТЬ И ИЗ КОТОРЫХ СТРОЯТСЯ ТЮРЬМЫ

Многие, которые до того времени будут уничтожены огнем, лишат свободы многих людей.

948. *С. А. 370 r.*

Об ОТРАЖЕНИИ ГОРОДСКИХ СТЕН В ВОДЕ ИХ РВОВ

Видно будет, как высокие стены больших городов опрокинулись в свои рвы.

949. *I, 66 r.*

У МНОГИХ ОТНИМУТ ПИЩУ ИЗО РТА — У ПЕЧЕЙ

У тех, у кого рот будет наполняться чужими руками, пища будет отнята изо рта — печь.

950. *С. А. 370 r.*

О ВКЛАДЫВАНИИ И ВЫНИМАНИИ ХЛЕБА ИЗ ЖЕРЛА ПЕЧИ

По всем городам, и землям, и замкам, и домам видно будет, как из желания насытиться один будет вынимать у другого изо рта собственную пищу, не будучи в состоянии оказать какое-либо сопротивление.

951. *С. А. 370 r.*

О ПЕЧАХ ДЛЯ ОБЖИГАНИЯ КИРПИЧЕЙ И ИЗВЕСТИ

В конце концов земля покраснеет от накала многих дней, и камни обратятся в пепел.

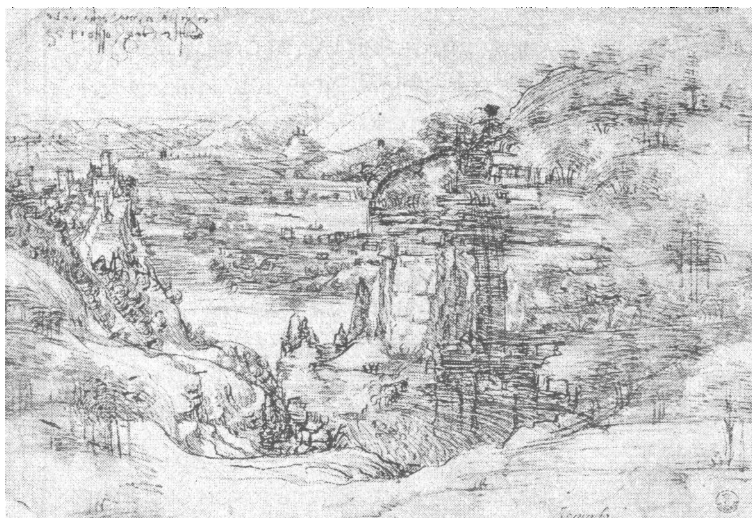
952. *I, 65 r.*

Создания людей будут причиной их смерти — мечи и копья.

953. *Br. M. 42 v.*

Мертвые выйдут из-под земли и своими грозными движениями сживут со света бесчисленные человеческие создания.

Железо, извлеченное из-под земли, мертво, и из него изготовляется оружие, причиняющее смерть стольким людям.



• *Рис. 10. Пейзаж Арно. 1473. Перо, чернила поверх частично стертого карандаша. 190х285 мм. Флоренция, Уффици*

954. *С. А. 370 r.*

О МЕЧАХ И КОПЬЯХ, КОТОРЫЕ САМИ ПО СЕБЕ НИКОМУ НЕ ВРЕДЯТ

Кто сам по себе кроток и совершенно безобиден, сделается устрашающим и свирепым от дурного общества и жесточайшим образом лишит жизни многих людей; и он убивал бы их еще больше, если бы бездушные тела, вышедшие из недр, их не защищали, то есть железные панцири.

955. *С. А. 370 r.*

О ЗВЕЗДАХ НА ШПОРАХ

Видно будет, как благодаря звездам люди приобретают величайшую скорость наравне с каким-либо быстрым животным.

956. *B.M. 42 V.*

О, сколько великих строений будет разрушено по причине огня! — от пушечного огня.

957. *C. A. 145 r.*

О ПУШКАХ, ВЫХОДЯЩИХ ИЗ ЯМЫ И ИЗ ФОРМЫ

Выйдет из недр некто, кто ужасающими криками оглушит стоящих поблизости и дыханием своим принесет смерть людям и разрушение городам и замкам.

958. *Br. M. 42 V.*

Большие камни гор будут извергать такой огонь, что они будут сжигать хворост многих и величайших лесов и многих диких и домашних зверей.

Ружейный кремень, производящий огонь, сжигающий все кучи хвороста, отчего гибнут леса, и на них будет жариться мясо зверей.

959. *C. A. 370 r.*

ОБ ОГНИВЕ

От камня и железа сделаются видимыми вещи, которые до того не были видны.

960. *C. A. 370 r.*

О МЕТАЛЛАХ

Выйдет из темных и мрачных пещер некто, кто подвергнет весь человеческий род великим страданиям, опасностям и смерти. Многим своим последовате-

лям он, после многих страданий, дарует радости, но тот, кто не будет его сторонником, умрет в надрыве и невзгодах. Он совершит бесчисленные измены, он



• *Рис. 11. Гротескный портрет мужчины. Ок. 1500—1505. Черный мел, переработан другой рукой, проколы. 390x280 мм. Оксфорд, Церковь Христа*

будет расти и уговорит всех людей на убийства, на грабежи, на предательства; он вызовет подозрительность у своих сторонников, он отнимет власть у вольных городов, он отнимет жизнь у многих, он будет натравливать людей друг на друга со многими хитростями, обманами и изменами. О, чудовищный зверь! Насколько было бы лучше для людей, если бы ты вернулся в преисподнюю! Ради него великие леса останутся лишенными своей растительности. Ради него бесчисленные животные потеряют жизнь.

961 С. *А. 37 v.*

О ДЕНЬГАХ И ЗОЛОТЕ

Выйдет из-под земных пещер некто, кто заставит в поте лица трудиться всех людей на свете, с великими страданиями, одышкой, потом, чтобы получить от него помощь.

962. С. *А. 37 v.*

О ПАДЕНИИ (СВЕТА) СОЛНЕЧНОЙ СФЕРЫ

Появится такая вещь, что если кто вздумает покрыть ее, будет покрыт ею.

(V)

963. С. А. 370 r.

О МЕРТВЫХ, КОТОРЫХ ХОРОНЯТ

Простодушные народы понесут великое множество светочей, дабы светить на пути всем тем, которые всецело утратили зрительную способность.

964. *C. A. 145 r.*

О ЦЕРКОВНЫХ СЛУЖБАХ, ПОХОРОНАХ И ПРОЦЕССИЯХ, И СВЕЧАХ, И КОЛОКОЛАХ, И ПРИСНЫХ

Людям будут оказываться величайшие почести и торжества без их ведома.

965. *C. A. 370 r.*

О РОДИТЕЛЬСКОЙ СУББОТЕ

И сколько будет таких, кто будут оплакивать своих умерших предков, принося им светочи.

966. *C. A. 370 r.*

О ПЛАЧЕ В СТРАСТНУЮ ПЯТНИЦУ

Во всех частях Европы будет плач великих народов о смерти одного человека, умершего на Востоке.

967. *Br. M. 212 v.*

О КАДИЛАХ

Те, что в белых одеждах, будут расхаживать с высокомерными движениями, угрожая металлом и огнем тем, кто не причинял им никакого вреда.

968. *C. A. 145 r.*

О ХРИСТИАНАХ

Многие, исповедующие веру в сына, строят храмы только во имя матери.

969. *С*. А. *370* r.

О СВЯЩЕННИКАХ,
ЧИТАЮЩИХ ОБЕДНЮ

Много будет таких, которые, чтобы упражняться в своем искусстве, будут одеваться в богатейшие одежды, скроенные, видимо, на манер фартуков.

970. I, *65 v*.

О СВЯЩЕННИКАХ,
У КОТОРЫХ ПРИЧАСТИЕ ВО ЧРЕВЕ

Тогда почти все дарохранительницы, в которых находится тело господне, явно сами по себе пойдут по разным дорогам мира.

971. *С*. *А*. *370* r.

О БРАТЬЯХ ИСПОВЕДНИКАХ

Несчастные женщины по собственной воле пойдут обнаруживать мужчинам все свои похоти и свои постыдные и сокровеннейшие дела.

972. *С*. *А*. *370* r.

О КАРТИНАХ СВЯТЫХ,
КОТОРЫМ ПОКЛОНЯЮТСЯ

Люди будут обращаться с речью к людям, которые не будут слышать, у них будут открытые глаза, и они не будут видеть; с такими они будут говорить, и им не будет ответа; они будут просить милости у тех, кто, имея уши, не слышат; они будут светить тем, кто слепы.

973. *I, 65 V.*

О СКУЛЬПТУРАХ

Увы! Я вижу спасителя снова распятым.

974. *I, 66 v.*

О ПРОДАВАЕМЫХ РАСПЯТИЯХ

Я вижу Христа снова проданным и распятым и святых его замученными.

975. I, *66 v.*

О РЕЛИГИИ МОНАХОВ, ЖИВУЩИХ ЗА СЧЕТ СВОИХ ДАВНО УМЕРШИХ СВЯТЫХ

Те, кто умрут, будут спустя тысячи лет теми, кто содержит на свой счет многих живых.

976. *С. А. 370* r.

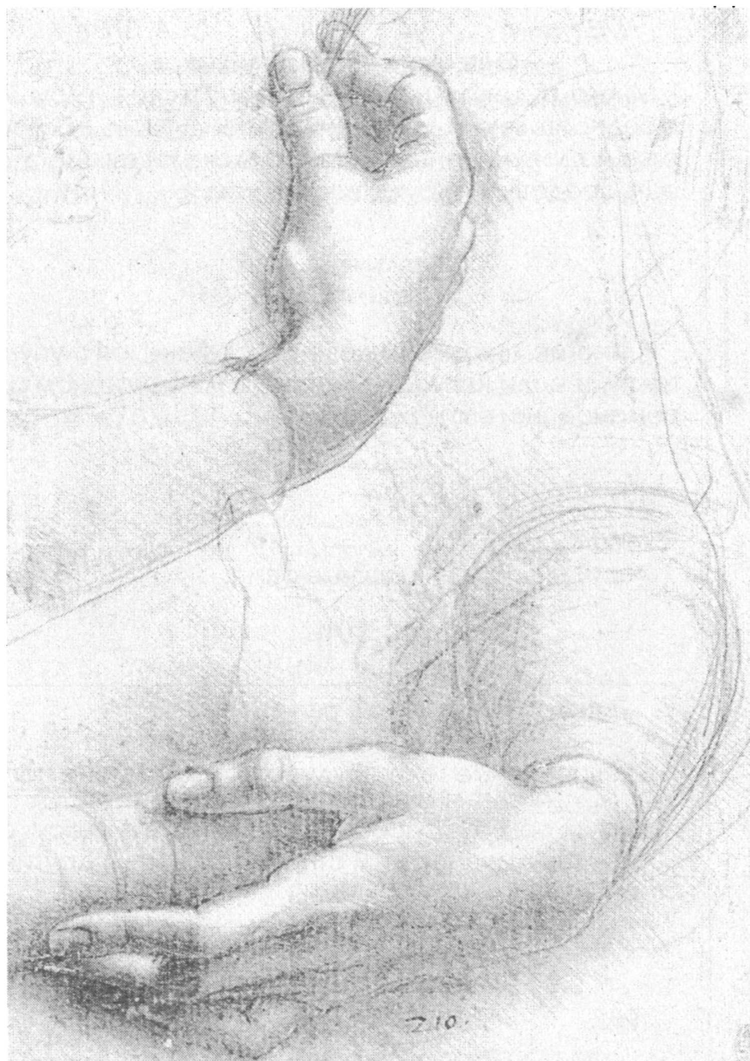
О ТОРГОВЛЕ РАЕМ

Бесчисленные толпы будут открыто и мирно продавать без разрешения самого хозяина вещи величайшей ценности, которые никогда им не принадлежали и не были в их владении, и в это не будет вмешиваться человеческое правосудие.

977. *С. А. 370* r.

О МОНАХАХ, КОТОРЫЕ, ТРАТЯ СЛОВА, ПОЛУЧАЮТ ВЕЛИКИЕ БОГАТСТВА И ДАРЯТ РАЙ

Невидимые монеты дадут восторжествовать тем, кто их тратит.



• *Рис. 12. Эскиз для руки ангела из Благовещения. Ок. 1472—1475. Перо, чернила. 75x92 мм. Оксфорд, Церковь Христа*

978. *C. A. 370 r.*

О ЦЕРКВАХ И ЖИЛИЩАХ МОНАХОВ

Много будет таких, кто оставят занятия и труды, и бедность жизни, и владения, и пойдут жить в богатстве и торжественных зданиях, доказывая, что это есть средство подружиться с богом.

979. *F. 5 v.*

И многие открывали лавочку, обманывая глупую толпу, и если кто-нибудь оказывался знатоком их обманов, они его наказывали.

980. *Tr. 34 r.*

Фарисеи сиречь — святые отцы.

(VI)

981. *C. A. 370 r.*

О ПАЛОМНИЧЕСТВЕ В ДЕНЬ ВСЕХ СВЯТЫХ

Многие покинут собственные жилища и унесут с собой свои ценности, и отправятся жить в другие страны.

982. *C. A. 145 r.*

О ЛЮДЯХ,

СПЯЩИХ НА ДЕРЕВЯННЫХ ДОСКАХ

Люди будут спать, и есть, и обитать между деревьев, рожденных в лесах и полях.

983. С. А. 370 r.

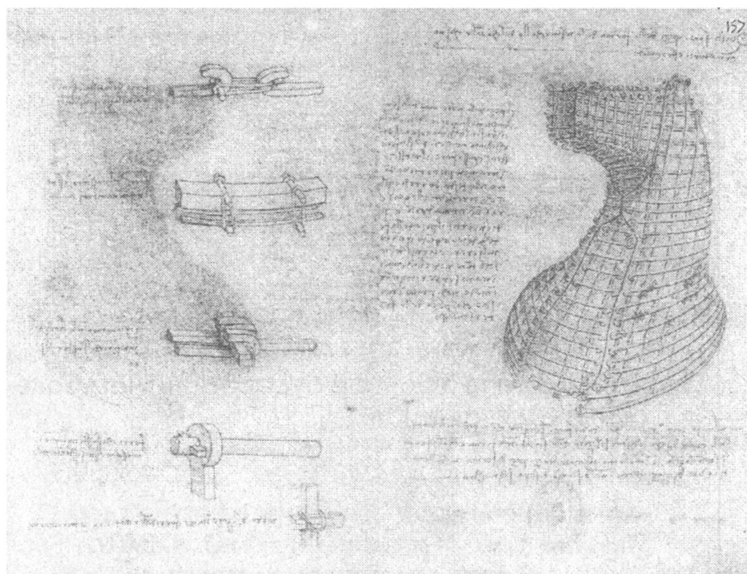
О ВЗБИВАНИИ ПОСТЕЛИ, ЧТОБ ЕЕ ПОПРАВИТЬ

Люди дойдут до такой неблагодарности, что тот, кто дает им пристанище без всякой мзды, будет осыпан ударами и внутренние его части оторвутся от своего места и будут переворачиваться по всему его телу

984. I, 66 r.

О ВРАЧАХ, ЖИВУЩИХ ЗА СЧЕТ БОЛЬНЫХ

Люди дойдут до такого убожества, что будут почитать за благо, если другие будут торжествовать



• *Рис. 13. Рисунок армированной литейной формы головы коня для памятника Сфорца. Ок. 1491—1493. Красный мел. 220x300 мм. Мадрид, Национальная библиотека*

над их бедами или, вернее, над потерей их истинного богатства, то есть здоровья.

985. *С. А. 37 r.*

О ГОРОДСКОЙ ОБЩИНЕ

Бедняку будут льстить, и эти льстецы будут его обманывать и грабить, и будут убийцами этого бедняка.

986. *G. 14 v.*

В теплые края издалека будет принесен снег, взятый с высоких горных вершин, и упадет во время праздников на площади в летнее время.

(VII)

987. *С. А. 370 r.*

О ЯМЕ

Многие будут заняты тем, чтобы отнимать от той вещи, которая тем больше будет расти, чем больше от нее будут отнимать.

988. *С. А. 370 r.*

О ГРУЗЕ, ПОЛОЖЕННОМ НА ПЕРИНУ

И на многих телах видно будет, как, стоит отнять у них голову, они явно будут расти, а стоит вернуть им отнятую голову, они тотчас же уменьшаются в размере.

989. *С. А. 370 г.*

О ЛОВЛЕ ВШЕЙ

И будет много охотников на животных, которых чем больше поймают, тем меньше их будут иметь, и также наоборот, чем больше их будут иметь, тем меньше их поймают.

990. *С. А. 370 г.*

О ЧЕРПАНИИ ВОДЫ ДВУМЯ ВЕДРАМИ И ОДНОЙ ВЕРЕВКОЙ

И многие будут заняты тем, что чем больше они будут тащить вещь кверху, тем более она будет убегать в обратном направлении.

(VIII)

991. *С. А. 370 г.*

О СКРЯГЕ

Много будет таких, кто со всяческим старанием и усердием будут яростно добиваться того, что всегда их пугало, не подозревая, сколь это зловредно.

992. *С. А. 370 г.*

О ЛЮДЯХ, КОТОРЫЕ ЧЕМ СТАРШЕ, ТЕМ ДЕЛАЮТСЯ СКУПЕЕ, И КОТОРЫЕ, ТАК КАК ИМ ОСТАЕТСЯ НЕДОЛГО ЖИТЬ, ДОЛЖНЫ БЫЛИ БЫ СДЕЛАТЬСЯ ЩЕДРЫМИ

Видно будет, как те, кого почитают более опытными и рассудительными, чем меньше они нуждаются в чем-либо, тем более этого ищут и доискиваются.



• *Рис. 15. Пять гротескных голов. Ок. 1490. Перо, чернила. 261x206 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

993. I, 66 r.

Люд и будут добиваться того, чего больше всего боятся, то есть они будут нуждаться, чтобы не попасть в нужду.

994. *I, 65 r.*

О ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ РТЕ, КОТОРЫЙ ЕСТЬ МОГИЛА

Будут выходить шумы из могилы тех, которые кончили дурной и насильственной смертью.

995. *С. А. 145 r.*

О ПИЩЕ, КОТОРАЯ БЫЛА ЖИВОЙ

Большая часть одушевленных тел пройдет через тела других животных, то есть ненаселенные дома пройдут кусками через населенные дома, отдавая им пользу и унося с собой их изъяны: и это, то есть жизнь человека, создается из съедобных вещей, уносящих с собой ту часть человека, которая умерла.

996. *S. K. M. II^2 53 v.*

О ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ, ЕЖЕГОДНО СМЕНЯЮЩИХ ПЛОТЬ

Мертвые люди будут проходить через собственные кишки.

997. *С. А. 370 r.*

О ЖЕСТОКОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Можно будет видеть на земле животных, которые будут всегда сражаться друг с другом, и с величайшим уроном и часто смертью для той и другой стороны. Они не будут знать предела в своей злобе; для жестоких членов их тела падет на землю большая часть деревьев великих лесов вселенной; и когда они насытятся, тогда пищей для их же-

ланий будет причинение смерти, и страданий, и мучений, и войны, и безумия всякому живому существу. И в своей непомерной гордыне они пожелают подняться до небес, но излишняя тяжесть их членов потянет их вниз. Ничего не останется на земле или под землей и водой, что бы не преследовалось, не перемещалось или не портилось; и то, что находилось в одной стране, перемещается в другую; и тела их сделаются могилами и проходами для всех одушевленных тел, когда-либо ими умерщвленных. О, земля, почему ты не разверзнешься, чтобы сбросить их в глубокие трещины твоих великих пропастей и недр и не будешь больше являть небу чудовище столь жестокое и бесчувственное?

998. *I, 64 r.*

Счастливы будут склоняющие свой слух к словам мертвым: читать хорошие произведения и соблюдать их.

999. *С. А. 370 r.*

О КНИГАХ, ПОУЧАЮЩИХ НАСТАВЛЕНИЯМИ

Воздушные тела будут своими изречениями давать нам наставления, полезные для хорошей смерти.

1000. *I, 65 r.*

Перья поднимут людей, как птиц, к небесам, — то есть письменами, созданными этими перьями.

1001. *I, 64 v.*

О ЗВЕРИНЫХ КОЖАХ, СОХРАНЯЮЩИХ ЧУВСТВО ОСЯЗАНИЯ (?), КОТОРОЕ (ЗАПЕЧАТЛЕНО?) НА ПИСАНИЯХ

Чем больше будут говорить при помощи кожи, одежды чувства, тем больше будут приобретать мудрости.

1002. *C. A. 370* r.

О ЛЬНЕ, ДАЮЩЕМ ТРЯПИЧНУЮ БУМАГУ

Тот будет почитаем и уважаем, и наставления того будут выслушиваться с почтением и любовью, кто раньше был раздираем, терзаем и мучим многими и разными побоями.

1003. I, *65* r.

Вещи разъединенные соединятся и получат в себе такую силу, что вернут людям потерянную память: то есть пергаменты, сделанные из разъединенных кусков кожи и хранящие память о вещах и делах людей.

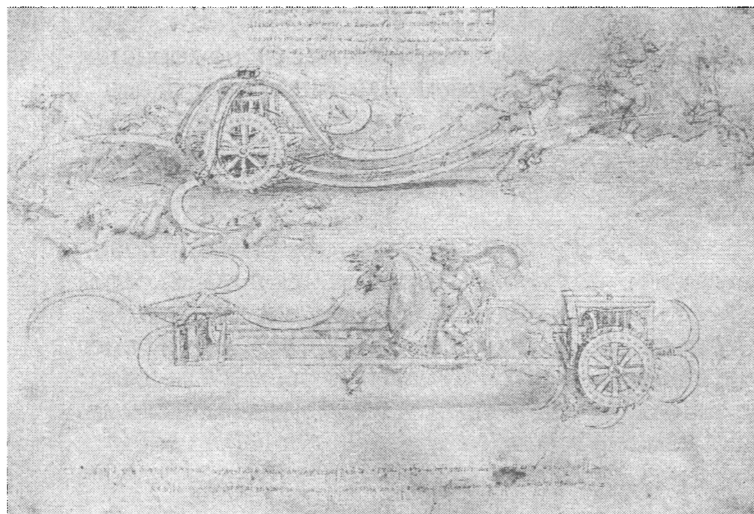
1004. *C. A. 370* r.

В каждой точке земли можно провести границу двух полусфер.

Все люди тотчас же обменяются полусферами.

1005. *C. A. 370* r.

В каждой точке проходит граница между востоком и западом.



• *Рис. 14. Боевая колесница с вращающимися серпами. Ок. 1485. Перо, чернила, гушь. 200x280 мм. Турин, Национальная библиотека*

Все живые существа будут двигаться с востока на запад, а также с севера на юг попеременно и также обратно.

1006. *С. А. 370 r.*

О ПОЛУСФЕРАХ, КОТОРЫЕ БЕСКОНЕЧНЫ И РАЗДЕЛЕНЫ БЕСКОНЕЧНЫМИ ЛИНИЯМИ ТАК, ЧТО ВСЕГДА КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ИМЕЕТ ОДНУ ИЗ ЭТИХ ЛИНИЙ МЕЖДУ ОДНОЙ И ДРУГОЙ НОГОЙ

Люди будут разговаривать, касаться друг друга и обниматься, стоя одни в одной, другие в другой полусфере, и языки одних будут понятны другим.

1007. *Br. M. 42 v.*

Большая часть моря убежит к небу и не вернется в течение долгого времени,—то есть через облака.

1008. *Br. M. 42 v.*

Вода, упавшая из облаков, а также находящаяся в движении по склонам гор, остановится на долгий промежуток времени без всякого движения, и это случится во многих и разных провинциях — снег в хлопьях, который есть вода.

1009. *Br. M. 42 v.*

Много будет таких, которые будут расти на собственных развалинах, — ком снега, катящийся по снегу.

1010. *C. A. 370 r.*

О дождях,

ОТ КОТОРЫХ ЗАГРЯЗНЕННЫЕ РЕКИ УНОСЯТ С СОБОЮ ЗЕМЛЮ

Придет с неба некто, кто изменит большую часть Африки, видимую этому небу из Европы, и ту часть Европы, (что видима) из Африки, и части скифских провинций смешаются вместе в великом перевороте.

1011. *Br. M. 42 v.*

Величайшие горы, хотя и удаленные от морских берегов, сгонят море с его места. — Это те реки,



• *Рис. 16. Этюд к Тайной вечери (апостол Филипп). Ок. 1495. Черный мел. 190x149 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

которые уносят землю, смытую ими с гор, и сваливают ее на морские берега; оттуда, куда входит земля, убегает море.

1012. *С. А. 379 г.*

О ВОДЕ, КОТОРАЯ БЕЖИТ МУТНАЯ И СМЕШАННАЯ С ЗЕМЛЕЙ, И О ПЫЛИ, И О ТУМАНЕ, СМЕШАННОМ С ВОЗДУХОМ, И ОБ ОГНЕ, СМЕШАННОМ СО СВОЕЙ (СТИХИЕЙ), И ДРУГИХ, (КАЖДЫЙ СМЕШАННЫЙ) СО СВОИМ

Видно будет, как все стихии, смешавшиеся в великом перевороте, бегут то к центру мира, то к небу, а когда от южных стран бешено несутся к холодному северу, иногда же с востока на запад, и так из одной полусферы в другую.

1013. *Br. M. 42 v.*

Видно будет, как восточные части бегут к западным, и южные к северным, крутясь по всей вселенной в великом треске, трусе и ярости. — О восточном ветре, который понесется на Запад.

1014. *С. А. 370 г.*

О НОЧИ, КОГДА НЕ РАЗЛИЧАЕТСЯ НИ ОДИН ЦВЕТ

Дойдет до того, что не будет заметной разница между цветами, мало того, они все станут черного качества.

1015. *С. А. 370 г.*

ОБ ОГНЕ

Родится от малого начала тот, кто скоро сделается большим; он не будет считаться ни с одним творением, мало того, он силою своей будет в силе почти во всем превращать свое существо в другое.

1016. *Br. M. 42 v.*

Нам остается движение, отделяющее движителя от движимого.

1017. *I,66 r.*

И многие наземные и водяные животные поднимутся между звезд, то есть планеты.

1018. *C. A. 37 v.*

О СОВЕТЕ

И тот, кто будет более необходим тому, кто будет в нем нуждаться, будет ему неведом, то есть тем более ненавистен (или: а если ведом, то крайне ненавистен).

1019. *C. A. 37 v.*

О СТРАХЕ ПЕРЕД НИЩЕТОЙ

Грустная и страшная вещь так напугает собою людей, что они как безумные, думая убежать от нее, будут поспешно содействовать ее безмерным силам.

1020. *I, 39 r.*

Все вещи, которые зимой будут под снегом, откроются и обнаружатся летом: сказано о лжи, которая не может оставаться тайной.

ФАЦЕТИИ

849. *C. A. 150 v.*

Братья минориты блюдут время от времени некие свои посты при коих они не едят в монастырях своих мяса. Но во время странничества, поелику питаются они милостыней, им дозволяется есть то, что им подают. И вот когда двое из таких монахов сделали на пути привал в одной гостинице, в обществе некоего купчика, севшего с ними за один стол, на который по бедности означенной гостиницы не подано было ничего, кроме вареной курицы, то этот самый купчик, видя, что для него будет этого мало, обратился к тем монахам и сказал: «Ежели не изменяет мне память, то не вкушаете вы ни в коем разе по таким дням в монастырях ваших мяса». На такие слова вынуждены были монахи ответить, что это правда. После чего купчик мог поступить по своему желанию и съел один ту курицу, а монахи остались ни при чем.

И вот после такого завтрака все трое сотрапезников пустились вместе в путь; и, пройдя короткое расстояние, пришли они к реке, изрядной ширины и глубины, а так как шли они все трое пешком, монахи — по бедности, а тот — по скупости, то и понадобилось, ради компании, чтобы один из монахов, сняв обувь, перенес означенного куп-

чика на собственных плечах; и, вручив ему свои сандалии, монах нагрузил на себя означенного человека.

И вот, когда тот монах достиг середины реки, то он тоже вспомнил о своем уставе; и остановившись наподобие св. Христофора, поднял он голову к тому, кто восседал на нем, и сказал: «Скажи-ка мне немного: нет ли при тебе денег?» — «Разумеется, — ответил тот. — Уж не думаете ли вы, что купцы, как я, могут иначе пускаться в путь?» — «Горе мне, — сказал монах, — наш устав запрещает нам носить на себе деньги», — и мигом сбросил его в воду. Каковую вещь раскусив, а именно, что этой шуткой было отомщено причиненное недавно огорчение, купец вынес эту месть с приветливым смехом, мирно и наполовину покраснев от стыда.

850. С. А. 119r.

Один священник, обходя в страстную субботу свой приход, чтобы разнести, как то принято, святую воду по домам, зашел в комнату к одному живописцу, где и окропил той водой несколько его картин; а этот живописец, обернувшись к нему, с некоторой раздраженностью спросил, для чего мочит он так его картины. На это священник ответствовал, что таково обыкновенье, и что его обязанность так поступать, и что поступает он благостно, а кто поступает благостно, тот должен и себе ждать добра сторицей, что так-де обещал господь, и что за всякое добро, какое делается на земле, воздается свыше стократ.

Тогда живописец, выждав, чтоб тот ушел, высунулся сверху из окна и вылил преизрядное ведро воды тому священнику на голову, промолвив: «Вот тебе,



• *Рис. 17. Эскиз для коленопреклоненной Леды. Ок. 1508. Черный мел, перо, чернила. 125x110 мм. Роттердам, Музей Бойманса — ван Бёнингена*

получи свыше стократ, согласно твоему слову как ты мне сказал, чтобы воздать за благо, что ты мне сделал своей святой водой, которой ты наполовину испортил мои картины».

851. *R. 1282 r.*

Один ремесленник часто ходил навещать некоего вельможу, ничего не прося у него; вельможа как-то спросил его, по какой надобности он приходит. Этот ответствовал, что приходит он, дабы получить удовольствие, какого тот получить не может; затем, что он-де охотно глядит на людей более могущественных, нежели он, как это делают простолюдины, тогда как вельможа может видеть только людей менее значащих, чем он; по этой-то причине вельможи и лишены подобного удовольствия.

852. *M. 58 v.*

Некто пожелал доказать ссылками на Пифагора, что он уже жил однажды на свете; другой же не давал ему кончить эти рассуждения. Тогда тот сказал этому: «А в доказательство того, что я уже однажды жил на земле, припоминаю, что ты тогда был мельником». Тогда тот, почувствовав себя уязвленным его словами, признал, что это — правда, и что он сам в свой черед припоминает, что этот самый имярек был тогда ослом, который носил ему муку.

853. *M. 58 v.*

Спросили одного живописца, почему, в то время как он делает такие прекрасные фигуры, являющиеся ведь предметами мертвыми, — по какой такой причине сделал он детей своих столь безобразными. На это живописец ответствовал, что живопись он делает днем, тогда как детей — ночью.

854. *С. А. 306 v.*

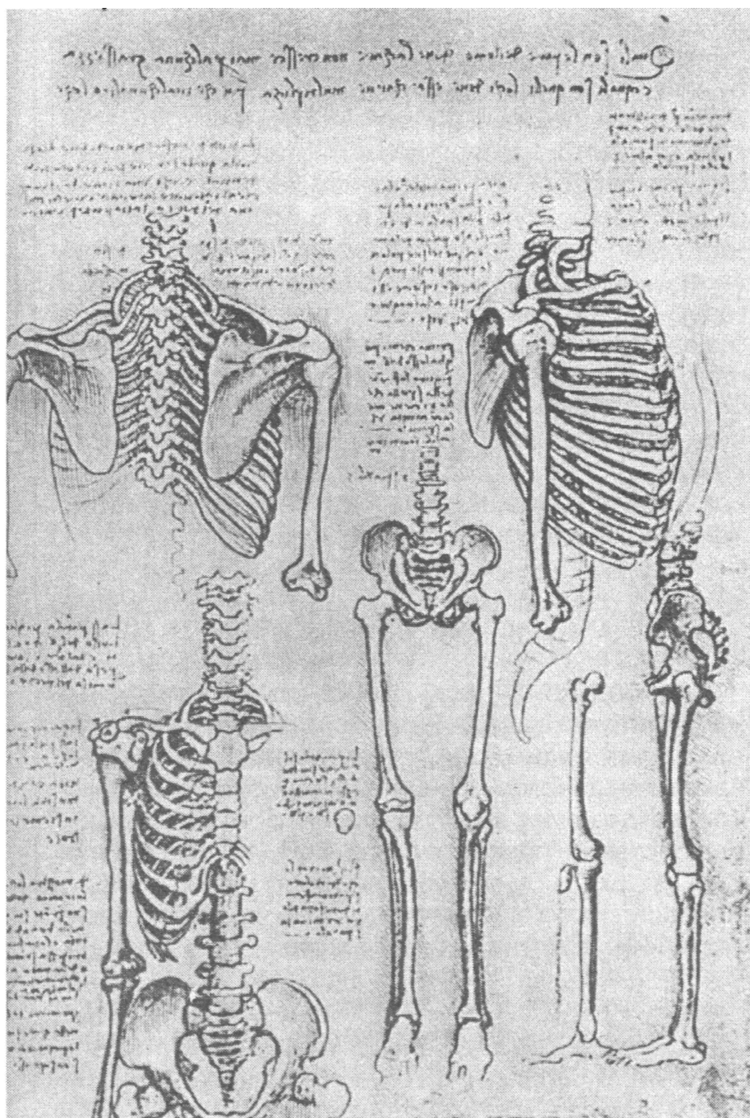
Некто перестал общаться с одним своим другом, потому что тот часто говорил дурное о своих друзьях. Этот же, покинутый другом, стал как-то раз перед другом гориться и после многих жалоб попросил его сказать, что за причина заставила его забыть столь великую дружбу. Тот ему ответствовал; «Я не хочу больше с тобой общаться затем, что желаю тебе добра, и не хочу, чтобы после того, как ты наговоришь дурного про меня, друга твоего, у чужих будет, как у меня, дурное мнение о тебе из-за того, что ты говоришь дурное обо мне, своем друге; вот почему, когда мы перестанем друг с другом общаться, будет казаться, что мы стали враждовать между собой, и ежели ты станешь чернить меня, как обычно делаешь, то не будут тебя так порицать, как если бы мы продолжали общение».

855. *S. K. M.* III, *58 r.*

Один больной, находившийся при смерти, услыхал, что стучат в дверь, и спросил одного из слуг, кто это стучится у входа. А тот слуга ответил, что это — некая женщина, по имени мадонна Бона. Тогда больной, воздев руки, возблагодарил громким голосом бога; затем он приказал слуге, чтобы тот скорее впустил ее, дабы он мог узреть donna bona (добрую женщину), пока еще не умер, затем что за всю свою жизнь никогда он не видывал таковой.

856. *S. K. M. II, 43 v.*

Сказали одному человеку, что пора вставать с постели, ибо уже солнце взошло; а тот ответил: «Еже-



• *Рис. 18. Скелеты*

ли бы мне надобно было совершить такой путь и столько дел, как ему, я давно бы уже встал; но так как мне предстоит очень малый путь, то и не хочется мне еще вставать».

857. *F. cop. v.*

Некто, увидев женщину, готовую вступить в единоборство, посмотрел на арену и воскликнул, взглянув на свое копье: «Увы! Это слишком малый инструмент для такой большой мастерской!»

858. *C. A. 12 r.*

Некто, увидев огромный меч, прицепленный к другому человеку, сказал: «Бедняжка! Уже сколько времени вижу я тебя привязанным к этому оружию! Почему ты не отвяжешь себя, раз руки у тебя не заняты и ты можешь получить свободу?» А тот ему отвечает: «Шутка эта не твоя, да и стара она». А этот, почувствовав себя уязвленным, отвечает: «Зная, насколько мало ведомо тебе об этом свете, я думал, что самая обыденная вещь будет для тебя в новинку».

859. *C. A. 76 r.*

Некто стал в споре похваляться, что знает множество разнообразных и прекрасных игр; один из окружающих сказал: «Я знаю такую игру, которая заставит любого по моему желанию натянуть панталоны». Первый хвастун, который панталон не носил: «Ну нет, — сказал, — меня-то ты натянуть их не заставишь. Бьюсь об заклад на пару чулок». Тот, кто

предложил игру, приняв спор, раздобыл несколько пар панталон, натянул их через голову на поставившего в заклад чулки и выиграл спор.

860. *C. A. 76 r.*

Некто сказал своему знакомцу: «У тебя оба глаза стали странного цвета». А тот ответил: «Это случается часто, только ты не обращал на это внимания». — «А когда же это бывает у тебя?» Тот ответил: «Всякий раз, как глаза мои видят странное твое лицо, то от огорчения, которое причиняет им это насилие, они бледнеют и принимают такой странный цвет».

861 C *A. 76* r.

Некто говорил, что на его родине появляются на свет самые странные вещи в мире. Другой ответил: «Ты, родившийся там, подтверждаешь, что это правда, странностью безобразного твоего облика».

862. C. *A. 75 v.*

Одна женщина мыла сукно, и от холода у нее ноги очень покраснели; проходивший неподалеку некий священник спросил в изумлении, отчего происходит такая краснота; женщина ему мигом ответила, что такое явление происходит потому, что внизу у нее огонь. Тогда священник положил руку на тот член, который делал его больше священником, чем монахом, и, прижавшись к ней, стал сладким и смиренным голосом ее просить, чтобы милости ради зажгла она ему немножко его свечу.

863. *С. А. 19 v.*

Некто, придя в Модану, должен был заплатить за себя личной пошлины пять сольдо. По такой оказии начал он громко шуметь и изумляться и собрал вокруг себя много людей, которые стали его спрашивать, что вызывает в нем такое изумление. А он им ответил: «Как же мне не изумляться, когда за целого



• *Рис. 19. Набросок головы женщины. Ок. 1490. Серебряный карандаш по зеленоватой тонированной бумаге. 180x168 мм. Париж, Лувр*

человека надо заплатить всего только пять сольдо, а вот во Флоренции, чтобы только сунуть в нее ч..., я должен был заплатить десять дукатов золотом; здесь же я могу поместить и ч..., и ч... и все остальное, за такую малую толику Бог да хранит такой город и тех, кто им правит!»

864. *C. A. 19 v.*

Шли двое ночью по опасному пути, и тот, кто был впереди, производил большой грохот задом. Тогда сказал другой спутник: «Теперь я вижу, что ты и впрямь меня любишь». — «Как это так?» — спросил тот. Этот ответствовал: «Ты протягиваешь мне ремешок, дабы я ни оступился, ни потерял тебя».

865. *Tr. 40 v.*

Один старец поносил на людях юношу, смело высказывая, что он-де не боится его; на что юноша ему ответствовал, что его долгая жизнь служит ему лучшим щитом, нежели язык или сила.

БАСНИ

803. *Br. M 42 v.*

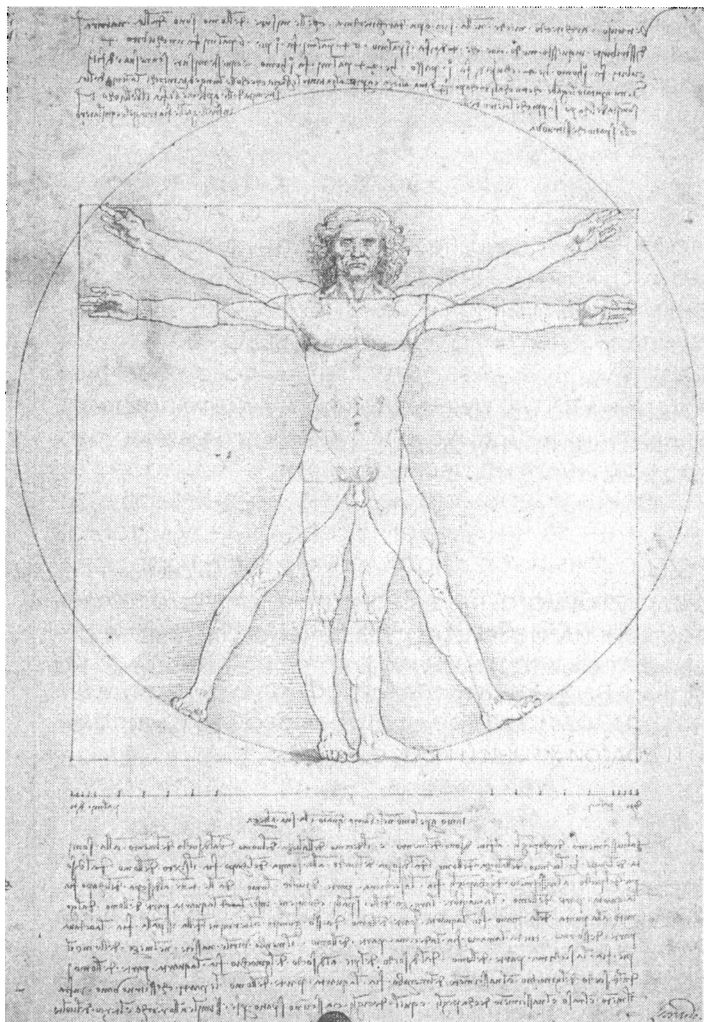
Ручей нанес так много земли и камней себе в ложе, что и сам принужден был покинуть свое русло.

804. *S. K. M. III, 66 v.*

Увидала бумага, что вся она покрыта темной чернотой чернил, и стала на это печаловаться; а те доказывают ей, что из-за слов, которые нанесены на ней, ее и сохраняют.

805. *S. K. M. III, 93 v.*

Пребывала вода в гордом море, своей стихии; но пришло ей желание подняться на воздух и, подкрепившись стихией огня, вознеслась она тонким паром и казалась почти такой же тонкости, что и воздух. Но, поднявшись в высоту, очутилась она среди воздуха, еще более тонкого и холодного, где ее и покинул огонь. И вот уже малые ее крупицы, теснимые друг к другу, стали соединяться между собой и обретать тяжесть; и при падении обратилась ее гордость в бегство.



• *Рис. 20. Пропорции человеческого тела по Витрувию (Человек Витрувия). 1490. Перо, чернила, акварель по оловянному карандашу. 344x245 мм. Венеция, галерея Академии*

Так вот и падает она с неба; а затем выпила ее сухая земля, где в заточении на долгие времена отбывает она покаяние в грехе своем.

806. *С. А. 67* r.

Пламя, уже месяц (пребывавшее) в печи у стекольщика, завидев, что приближается к ней свеча в прекрасном и блистающем подсвечнике, с великим усилием потщилось дотянуться до нее. И один из языков его, оставив естественный свой бег, оторвался изнутри от бушующего огня, коим питался, и, пробившись с другой стороны сквозь малую щель, бросился на свечу, бывшую поблизости, и, с величайшей прожорливостью и ненасытством пожирая ее, почти привел и себя к концу И тогда, желая помочь себе в продлении жизни, напрасно пытался он вернуться в печь, которую он покинул, отчего и принужден был умереть и кончиться вместе со свечой.

Так-то, в плаче и раскаянии, обратился он в удушливый чад, оставив всех братьев своих в блистающей и долгой жизни и красе.

807. С. *А. 67 v*.

Случилось так, что комочек снега очутился на верхушке скалы, находящейся на крайней высоте высочайшей горы, и, собрав в себе соображение, стал он размышлять и говорить промеж себя так:

— Вот, не надлежит ли считать меня зазнавшимся и гордецом из-за того, что я, малый ком снега, нахожусь на столь высоком месте, и допустимо

ли, что такое великое множество снега, какое отсюда видно мне, лежит ниже меня? Поистине, ничтожная моя толика не заслуживает этой высоты, о чем хорошим назиданием, в связи с ничтожеством" моего облика, служит мне то, что сделало вчера солнце с моими сверстниками, которые в немного часов были солнцем растоплены. А произошло это потому, что заняли они более высокое место, нежели им приличествовало. Я же хочу спастись от гнева солнца и принизить себя, и найти место, соответствующее бедной моей значимости.

И вот ринулся он вниз и стал спускаться, катясь с высоких откосов поверх другого снега; но чем ниже искал он себе места, тем больше росла его величина, в такой степени, что, когда кончил он свой бег, на холме лежала едва ли меньшая масса его, нежели сам холм, который держал его; и был он последним, которого в то лето растопило солнце.

Сказано для тех, кто смиренен: те и вознесены будут.

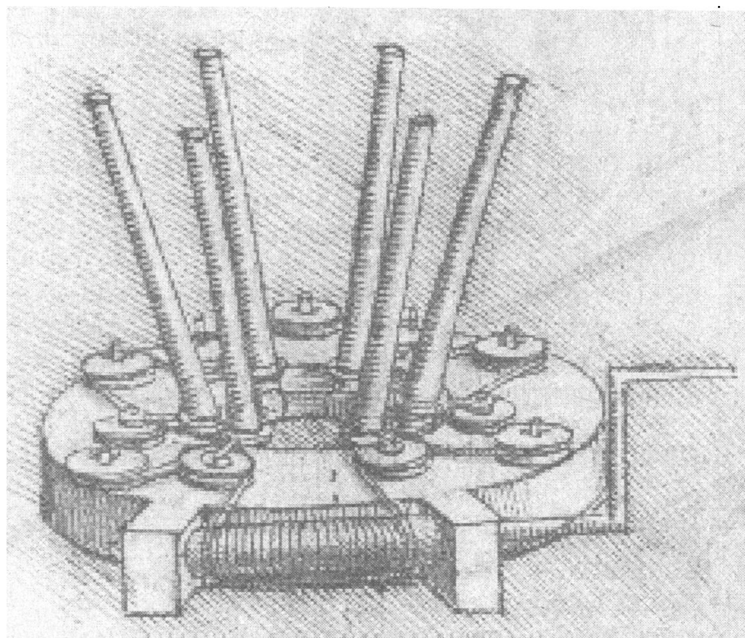
808. *Br. M. 42 v.*

Комок снега, чем больше, катясь, спускался со снежной горы, тем больше рос в своей величине.

809. С. А *175 v.*

Камень отменной величины, недавно извлеченный из воды, лежал на некоем возвышенном месте, где кончалась приятная рощица, над вымощенной мостовой, в обществе растений разных

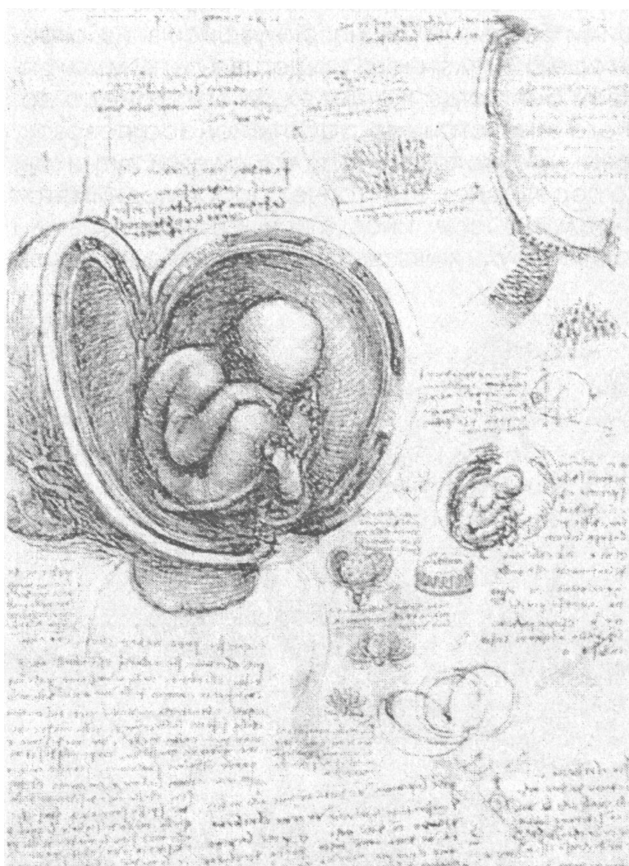
цветов, изукрашенных разнообразной расцветкой. И видел он великое множество камней, которые были собраны на лежавшей под ним мостовой. И вот пришло ему желание упасть отсюда вниз, ибо говорил он себе так: «Что делать мне здесь с этими растеньями? Хочу жить вместе с теми моими братьями». И, низринувшись вниз, окончил он среди желанного общества легкомысленный свой бег. Когда же полежал он так недолго, взяли его в неустанную работу колеса повозок, подкованные железом ноги лошадей и путников: тот его перевернет, этот топчет, порой поднимется он на малую высоту, иногда покроет его грязь или кал каких-нибудь животных, — и тщетно взирает он



• *Рис. 21. Устройство*

на то место, откуда ушел, на место уединенного и спокойного мира.

Так случается с теми, которые от жизни уединенной, созерцательной, желают уйти жить в город, среди людей, полных нескончаемых бед.



• *Рис. 22. Эмбрион в матке. Ок. 1510—1512. Перо, чернила, тушь, черный мел, красный мел. 305х220 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

810. *C. A. 175 v.*

Бритва, выйдя однажды из рукояти, которую она превратила себе в ножны, и раскинувшись на солнце, увидела, что солнце отражается в ее теле; от таковой вещи возвела она себя в величайшую славу и, обратившись мыслями назад, принялась так рассуждать с собою: «Неужели же возвращусь я опять в ту лавку, откуда лишь недавно я ушла? Разумеется, нет! Не угодно богам, чтобы столь блистающая красота спустилась до такой низменности духа. Какое было бы безумство, ежели бы я была обречена брить намыленные бороды простаков крестьян и производить механическую работу! Это ли тело употреблять для подобных упражнений? Разумеется, нет! Схоронюсь-ка я в каком-нибудь потайном месте и стану в спокойном отдохновении проводить жизнь».

И вот, спрятавшись так на несколько месяцев, вернулась она одна>кды на свет божий и, выйдя из ножен, увидела, что уподобилась заржавленной пиле и что гладь ее уже не отражала блистающего солнца. В напрасном раскаянии тщетно оплакивала она непоправимую беду, так говоря себе: «Увы! Насколько лучше было у брадобрея пускать в ход мое утраченное лезвие такой отменной тонкости! Где она, сверкающая гладь? Истинно, противная и грубая ржавчина пожрала ее!»

То же случается с теми умами, которые, прекратив упражнение, предаются безделью; таковые, наподобие вышесказанной бритвы, утрачивают режущую свою тонкость, и ржавчина невежества разъедает их облик.

811. *Ash. I, 14* r.

Лилия расположилась на берегу Тичино, а течение унесло и берег, и лилию.

812. *С. А. 76 r.*

В орешник, выставивший поверх улицы перед прохожим богатство своих плодов, каждый человек бросал камни.

813. *С. А. 76 r.*

На фиговое дерево, стоящее без плодов, никто не глядел; когда же оно захотело, произведя означенные плоды, получить похвалу от людей, то было ими согнуто и сломлено.

814. *R. 1276.*

Растение жалуется на сухую и старую палку, которая торчит у него сбоку, и на сухие палки, обступившие его кругом. Но та держит его прямо, а эти охраняют от дурного соседства.

815. *С. А. 67 v.*

Кедр, возгордившийся своей красотой, не доверяет деревьям, его окружающим, и велит их снести. Тогда ветер, не встречая больше препятствий, вырывает его с корнем и бросает оземь.

816. *С. А. 67 v.*

Дикая лоза, недовольная своим местом за изгородью, стала перекидывать ветви через общую дорогу и цепляться за противоположную изгородь. Тогда прохожие ее сломали.

817. *Br. M. 42 v.*

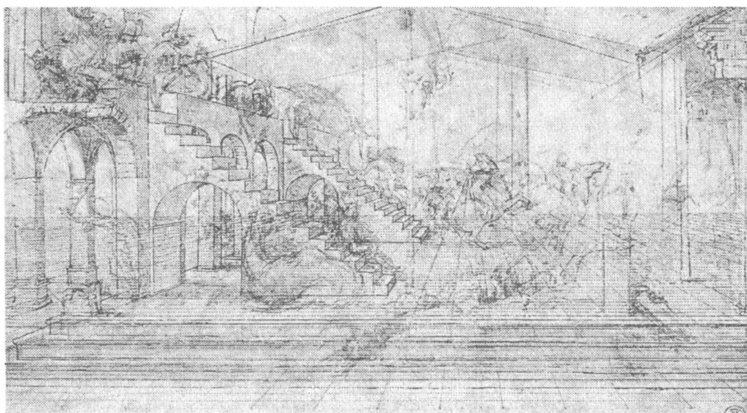
Лоза, состарившаяся над старым шестом, рухнула вместе с падением этого шеста и была в горестном единении выброшена вместе с ним.

818. *Br. M. 42 v.*

Ива, которая благодаря длинным своим ветвям пожелала превзойти порослью любое другое дерево, была за то, что свела дружбу с лозой, которую ежегодно подрезают, также и сама постоянно изувечиваема.

819. *C. A. 67 v.*

Кедр пожелал вырастить прекрасный и большой плод на самой своей верхушке и всеми силами со-



• *Рис. 23. Набросок для заднего плана Поклонения волхвов. Ок. 1481. Перо, чернила, оловянный карандаш. 165x290 мм. Флоренция, Уффици*

ков своих осуществил это. Но когда тот вырос, то стал причиной того, что начала гнуться высокая и прямая макушка.



• *Рис. 24. Мужская голова в профиль с обозначением пропорций, наброски двух всадников. Ок. 1490 и 1504. Перо, чернила, красный мел. 279x223 мм. Венеция, Галерея Академии*

820. *С. А. 76 r.*

Персиковое дерево, позавидовав большому числу плодов, которые производил орешник, сосед его, и порешив сделать то же, так обвешало себя плодами, что сказанные плоды вырвали его с корнем и кинули сломанным наземь.

821. *С. А. 76 r.*

Стояло фиговое дерево в соседстве с вязом и, видя, что на ветвях у него нет плодов, и горя желанием заполучить солнце для кислых своих фиг, с попреком сказало ему:

— О вяз, неужели же тебе не стыдно заслонять меня?.. Но погоди! Пусть дети мои достигнут зрелости, тогда увидишь, где ты окажешься!

Когда эти дети созрели, то проходивший отряд солдат, дабы оборвать фиги, всего его изодрал и обезветвил, и сломал. И когда так стояло оно, лишенное членов своих, задал ему вяз вопрос, говоря:

— О, фиговое древо, не много ли лучше было стоять без детей, нежели из-за них прийти в такое злосчастное состояние?

822. *С. А. 67 r.*

Лавр и мирт, увидя, что срубают грушу, вскричали громким голосом:

— О груша! Куда повлекут тебя? Где гордость, которая была у тебя, когда на тебе были зрелые твои плоды? Отныне уже не будешь ты бросать сюда тень густыми своими волосами!

Тогда груша ответила:

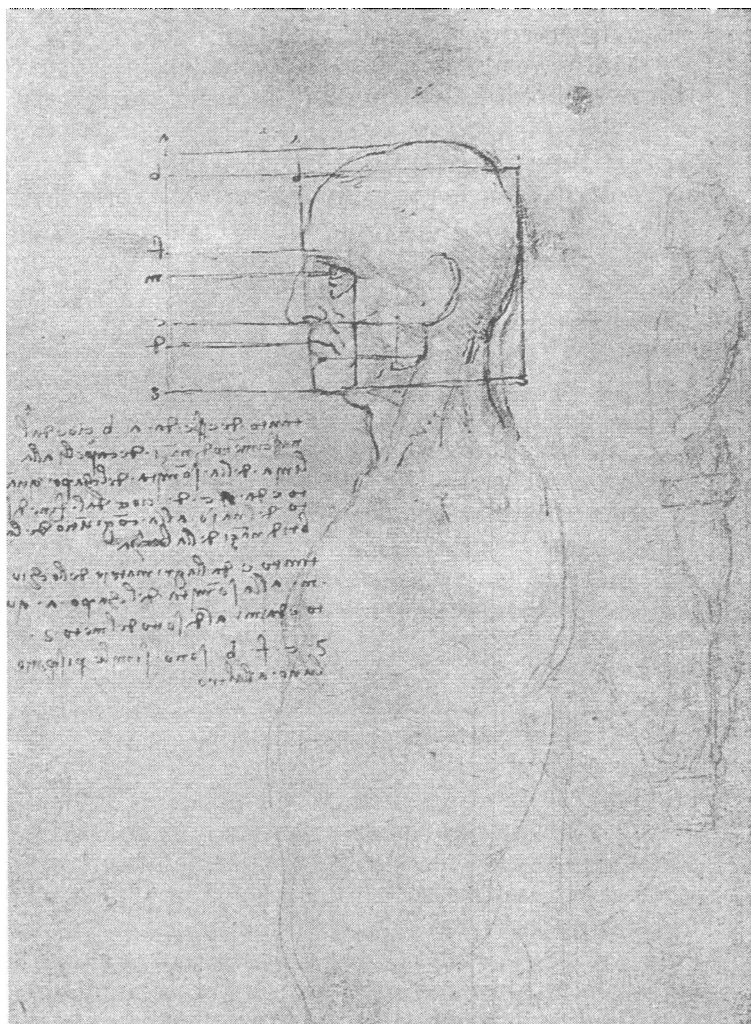
— Меня возьмет с собой крестьянин, который рубит меня, и понесет он меня в мастерскую лучшего ваятеля, который при помощи своего искусства придаст мне форму бога Юпитера, и буду я посвящена храму, и все станут заместо Юпитера поклоняться мне. Ты же будь готов к тому, что часто будешь оставаться покалеченным и лишенным ветвей, которыми люди, дабы выказать мне почитание, станут окружать меня.

823. *Br. M. 42 v.*

Невод, который привык ловить рыбу, был схвачен и унесен яростью рыб.

824. *C. A. 257 v.*

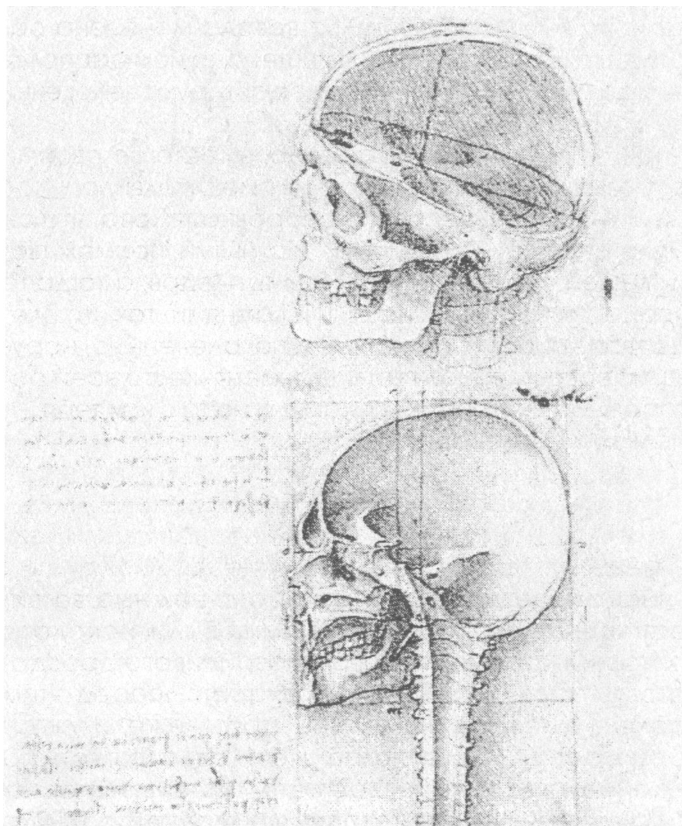
Тщеславный и непостоянный мотылек, не довольствуясь тем, что мог удобно летать по воздуху, плененный прелестным пламенем свечи, порешил влететь в нее; но веселое его движение стало причиной скорого горя. Когда в названном пламени сгорели нежные крыльца и злосчастный мотылек упал, весь обгорев, к подножию подсвечника, то после многих стенаний и раскаяний отер он слезы с выплаканных глаз и, подняв лицо вверх, молвил: «О, лживый свет! Скольких, как и меня, удалось тебе в минувшие времена бесчестно обмануть! Ах, если уж возжелал я узреть свет, то не надлежало ли мне отличить солнце от лживого пламени грязного сала?»



• *Рис. 25. Рисунок головы мужчины в профиль. Ок. 1490. Оловянный карандаш, перо, чернила на голубой тонированной бумаге. 213x153 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

825. *С. А. 67 r.*

Каштан, увидев под фиговым деревом человека, который пригибал к себе его ветви и, срывая зрелые плоды, клал их в открытый рот, разжевывая



• *Рис. 26. Два вида человеческого черепа. 1489. Перо, чернила по черному мелу. 188x134 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

и разламывая крепкими зубами, промолвил, сотрясая длинными ветвями и шумно шурша:

— О фиговое дерево! Насколько меньше моего обязано ты природе! Посмотри, как сомкнуто расположила она во мне милых моих сыновей, одев их снизу нежной сорочкой, а поверх нее поместив твердую и подбитую скорлупу; и, не довольствуясь тем, что так облагодетельствовала меня, она соорудила им крепкое обиталище, а на нем расположила колючие и густые шипы, дабы руки человечьи не могли повредить мне.

Тогда фиговое дерево стало, вместе со своими сыновьями, смеяться, а кончив смех, молвило:

— Знай же, у человека сноровка такова, что он может жердями, и камнями, и сучьями, промеж твоих ветвей, тебя пригнуть и лишить плодов, а когда те упадут, истоптать их ногами и камнями, так что плоды твои выйдут, изорванные и покалеченные, наружу из вооруженного жилища; меня же со всей осторожностью трогают руками, а не так, как тебя, — палками и камнями.

826. *C. A. 67 r.*

Кизилевое дерево, у которого нежные ветви, отягченные свежими плодами, были исколоты острыми когтями и клювом назойливого дрозда, стало гориться, жалостно печалуясь перед этим самым дроздом, моля его, чтобы, ежели уж он отнимает у него прекрасные плоды, то пусть по крайней мере не лишает его листьев, которые служат ему защитой от палящих лучей солнца, и не обдирает острыми когтями нежную его кожу. На это дрозд, с деревенскою бранью, ответствовал:

— Еще бы! Помалкивай, дикий сухостой! Иль тебе неведомо, что природа заставляет тебя производить плоды ради моего пропитания? Не видишь, что ли, что ты и на свете-то существуешь для того, чтобы служить мне таковою пищею? Не знаешь ты, деревенщина, что ближайшей зимой ты станешь пищею и кормежкой огню?

Слова эти дерево выслушало терпеливо, хотя и не без плача, как вдруг, спустя немного времени, дрозд был пойман в силки, и стали собирать ветки, дабы соорудить клетку и запереть в нее того дрозда. И вот попался среди прочих прутьев и нежный кизил, приготовленный для плетения клетки; и этот кизил, видя, что быть ему причиной утраты дроздом свободы, возрадовался и промолвил следующие слова:

— О дрозд! Меня-то еще не пожрал огонь, как говорил ты, а вот тебя я увижу в темнице прежде, нежели ты меня в огне.

827. *C. A. 67 r.*

Случилось, что орех был унесен грачом на высокую колокольню; однако щель, куда он упал, спасла его от смертельного клюва. Тогда стал он просить стену, благости ради, какую дал ей господь, даровав ей такую вознесенность, и величие, и богатство столь прекрасных колоколов и столь чтимого звона, чтобы помогла она ему, — затем, что, раз уж не довелось ему упасть под зеленые ветви старого своего родителя и укрыться в жирной земле, под опадающими листьями, то и не хочет он с нею расставаться; дело-де в том, что, пребывая в диком клюве дикого грача,



• *Рис. 27. Подготовительный рисунок к Тайной вечери (Иаков-старший) и архитектурные наброски. Ок. 1495. Красный мел, перо, чернила. 252x172 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

дал он обет, что в случае, ежели избавится он от него, то станет он кончать жизнь свою в малой дыре.



• *Рис. 28. Этюд лицо воино в Битве при Ангиори (Никколо Пиччинино). 1503. Серебряный корондош, черный и кроеный мел. 192x188 мм. Будапешт, Национальный музей*

Из-за таких слов стена, движимая состраданием, была вынуждена оставить его там, куда он упал. Но немного времени спустя стал орех раскрываться, и запускать корни промеж скреп камней, и расширять их, и высовывать наружу из своего вместилища побеги; а вскорости, когда поврежденные корни поднялись над зданием и окрепли, стал он расковыривать стену и сбрасывать древние камни с их исконных мест. Тогда-то поздно и тщетно стала оплакивать стена причину изъяна своего, а вскоре раскрывшись, обронила и большую долю своих частей.

828. *C. A. 67 r.*

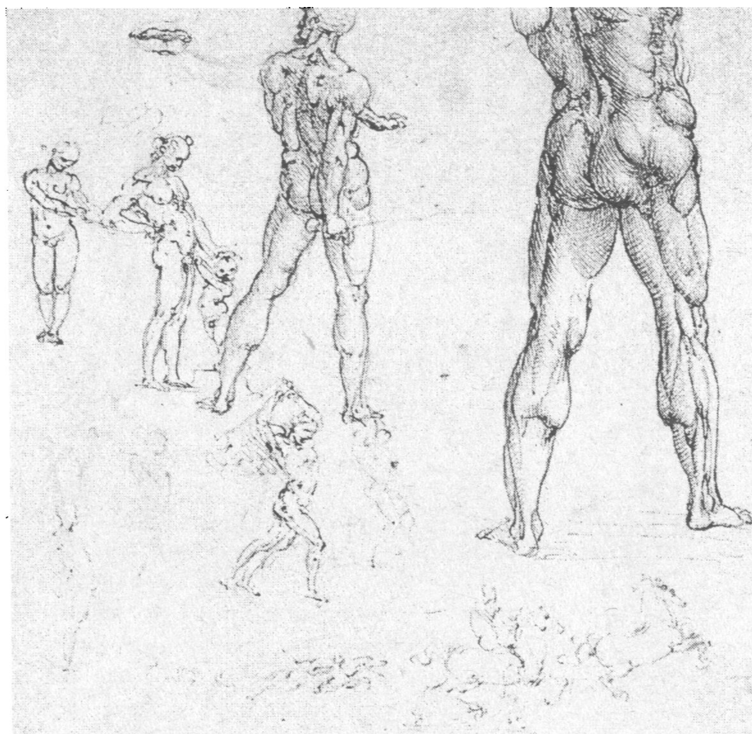
Злосчастная ива пришла к выводу, что не суждено ей радости видеть, как нежные ветви ее поднимутся до желанной высоты и вознесутся к небу, потому что из-за виноградных лоз и некиx других деревьев, бывших по соседству, ее постоянно калечат, лишают ветвей и портят. И вот собрала она все свои способности и с помощью их открыла и распахнула дверь соображению. И пребывая в постоянном размышлении, и испытывая им растительный мир, дабы узнать, с кем бы ей соединяться, кто не нуждался бы в использовании ее прутьев, и пребывая некоторое время в таком пустячном соображении, пришла ей во внезапном наитии мысль о тыкве. И с большой радостью встряхнула она всеми ветвями, ибо померещилось ей, что она нашла себе общество по вкусу и по желанию, затем, что тыква не более приготовлена вязать других, нежели самой быть связанной. И приняв такое решение, подняла она свои ветви к небу, внимательно выжидая какую-нибудь дружественную птицу, которая

взялась бы стать вестником этого ее желания. И вот, увидев, в числе их, поблизости сороку, обратилась она к ней так:

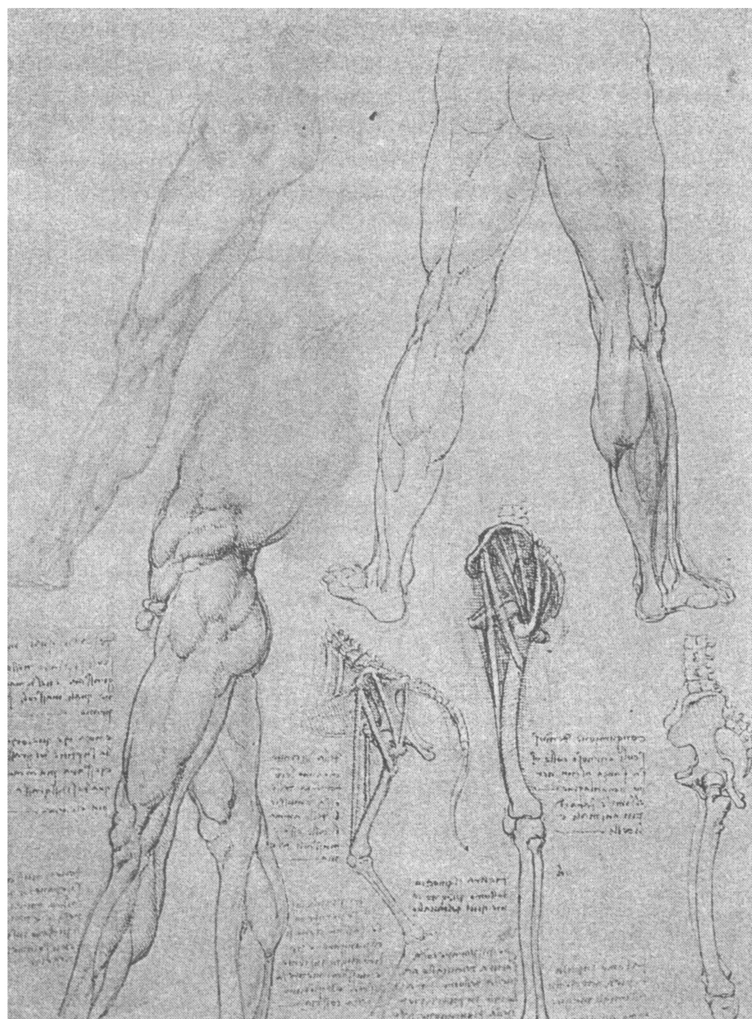
— О милая птаха, прошу тебя ради той помощи, которую в эти дни, утром, нашла ты в моей листве, когда голодный сокол, жестокий и хищный, хотел пожрать тебя, и ради тех утех, которыми между названными моими ветвями, наслаждаясь любовью с подругами твоими, ты пользовалась когда-то, — прошу тебя, отыщи тыкву и попроси у нее несколько семян и скажи им, что когда они подрастут, то не иначе буду я обходиться с ними, как если бы собственным своим телом родила я их; и подобным же образом используй все те слова, какие могут быть убедительными для такой цели, тем более, что тебя, мастера красноречия, не нужно и учить этому. И ежели ты это сделаешь, я буду рада принять твое гнездо в лоно ветвей моих вместе с твоею семьей без уплаты какой-либо аренды.

Тогда сорока, установив и заключив наново с ивой несколько условий, особливо о том, чтобы та никогда не принимала к себе гадюк или куниц, подняв хвост и опустив голову, и бросившись с ветки, отдалась тяжести своих крыльев. И ударяя ими по подвижному воздуху то сюда, то туда, забавно направляя руль хвоста, долетела она до одной тыквы и, при помощи красивого поклона и нескольких добрых слов, получила просимые семена. И принеся их иве, была принята с веселым видом, и взрыхлив немного ногами землю рядом с ивой, посадила она вокруг нее эти семена. А они, выросши в короткое время, принялись, разрастаясь и распуская свои побеги, охватывать все ветви ивы и большими своими листьями отбирать у нее красоту солнца и небес.

И вдобавок к такому злосчастию, от роста тыкв, стали те тяжестью веса клонить верхушки нежных ветвей к земле, с особенным мучительством, и безобразя их. Тогда сотрясаясь и тщетно покачиваясь, чтобы заставить упасть с себя те тыквы, и потратив впустую несколько дней на подобное самообольщение, ибо добротное и крепкое оплетение противостояло этим замыслам, — видя



• *Рис. 29. Наброски ног мужчины и лошади. Ок. 1506—1507. Красноватая тонированная бумага, перо, чернила, красный мел. 285x205.мм. Виндзор, Виндзорский замок*



• *Рис. 30. Наброски мускулатуры мужского тела и других фигур. Ок. 1504—1506. Тонированная красным бумага, перо. 253x197 мм. Турин, Национальная библиотека*

проходящий ветер, препоручила она себя ему, и тот подул сильно. Тогда раскололся старый и пустой ствол ивы на две части, вплоть до самых корней; и, распавшись на две части, напрасно оплакала она себя самое и познала, что порождена она была на то, чтобы никогда не быть счастливой.

829. *C. A. 67 v.*

Пожелал орел насмеяться над совой, да сам попал крыльями в птичий клей и был человеком схвачен и умерщвлен.

830. *C. A. 67 v.*

Паук пожелал поймать муху предательской своей сетью, да сам был на ней осой с жестокостью умерщвлен.

831. *Br. M. 42 v.*

Краб притаился под скалой, чтобы изловить рыб, которые под нее входили, но подошел прилив со стремительным низвержением камней, и их падением был искрошен этот самый краб.

832. *C. A. 67 v.*

Заснул осел на льду глубокого озера, а теплота его растопила лед, и осел на горе свое проснулся под водой и тотчас потонул.

833. *C. A. 67 v.*

Муравей нашел зерно проса, а зерно, почувствовав, что тот взял его, закричало:

— Если окажешь ты мне такое снисхождение, что дашь исполниться моему желанию появиться на свет, то возвращу я тебе себя сам-сто.

Так и было.

834. *Ash. II, 51 v.*

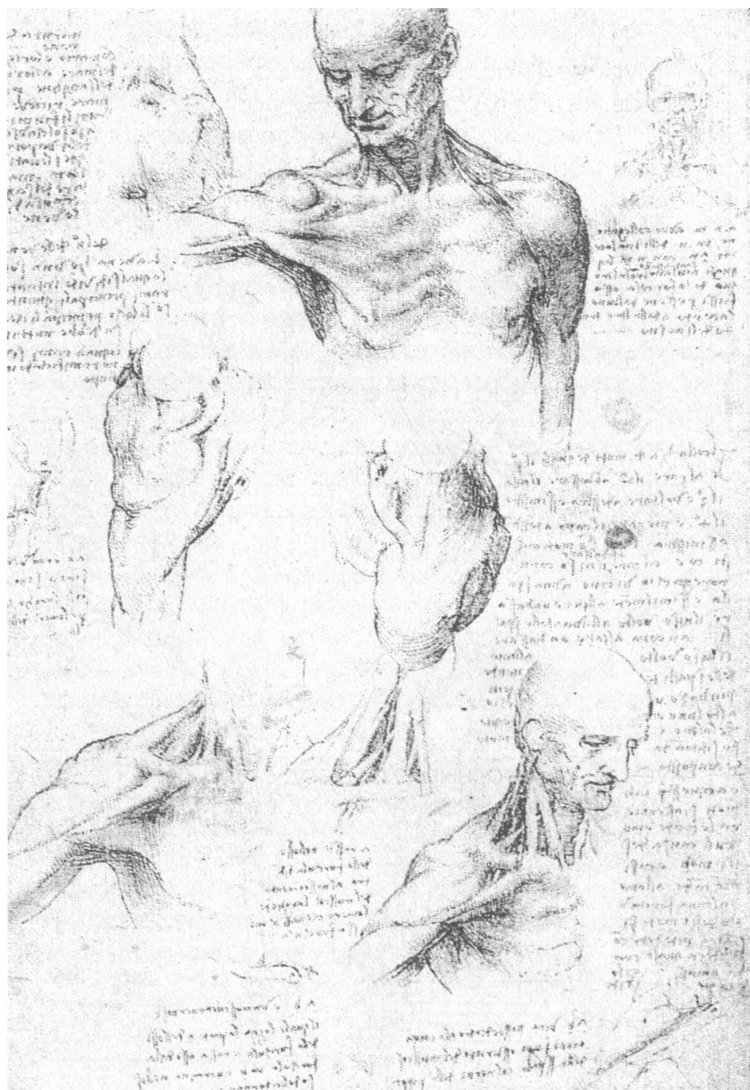
Была устрица, вместе с другими рыбами, выгружена в доме рыбака близ моря. Просит она крысу, чтобы та отнесла ее к морю. А крыса, почувствовав желание съесть ее, побуждает ее раскрыться. Когда же та укусила ее, стискивает она той голову и закрывается. Приходит кошка и умерщвляет ту.

835. - *C. A. 76 v.*

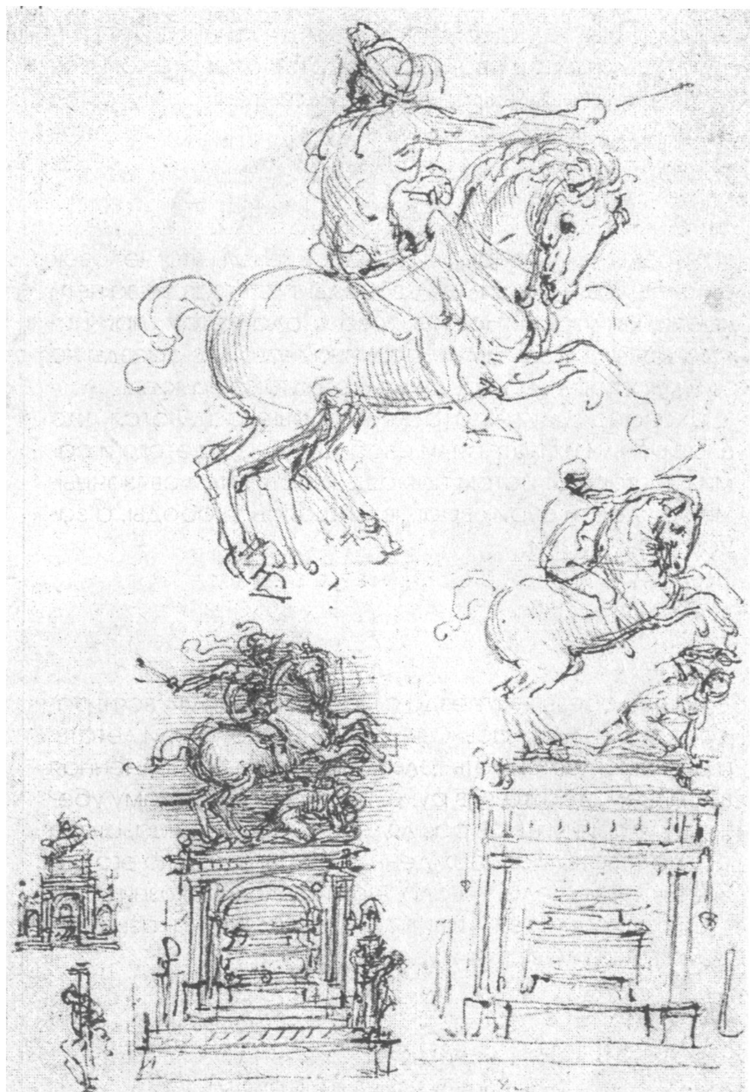
Сокол не мог стерпеть прятаний утки, ускользнувшей от него, ныряя под воду, и захотел, подобно той, преследовать ее и под водой; но, намочив перья, остался он в этой воде, а утка, поднявшись на воздух, посмеялась над соколом, который утонул.

836. *C. A. 67 v.*

Устрица: она во время полнолуния раскрывается вся, и когда краб видит ее, то бросает ей внутрь какой-нибудь камешек или стебель, и она уже не может закрыться, отчего и делается пищей для того



• *Рис. 31. Шея и плечо мужчины. Ок. 1509—1510. Перо, чернила. 292х198 мм. Виндзор, Виндзорский замок*



• *Рис. 32. Наброски памятника Тривульцио. Ок. 1507—1509. Перо, чернила. 280x198 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

самого краба. Так бывает с тем, кто открывает рот, чтобы высказать свою тайну, которая и становится добычей нескольких подслушивателей.

837. *C. A. 117 r.*

Дрозды сильно обрадовались, видя, что человек поймал сову и лишил ее свободы, привязав ее за ноги крепкими узами. Но эта сова стала потом, при посредстве птичьего клея, причиной того, что дрозды не только потеряли свободу, но и самую свою жизнь.

Сказано для тех стран, которые радуются, что властители их потеряли свободу, а из-за этого и сами они теряют потом помощь и остаются связанными во власти своих врагов, лишаясь свободы, а зачастую и жизни.

838. *C. A. 67 r.*

Нашла обезьяна гнездо с малыми птахами, вся в радости приблизилась к ним, но они уже умели летать, и она смогла поймать только меньшую. Исполненная весельем, держа ту в руке, пошла она к своему убежищу и, принявшись разглядывать этого птенца, стала его целовать, и от врожденной любви столько его целовала, и вертела, и жала, что лишила его жизни.

Сказано для тех, кто из-за того, что не наказывают детей, не имеют в них удачи.

839. *C. A. 119 r.*

Спала собака на бараньей шкуре, а одна из ее блох, почуяв запах жирной шерсти, решила, что там

должно быть место для лучшей жизни и больше безопасности от собачьих зубов и когтей, нежели если продолжать питаться от собаки. И недолго думая, покинула она собаку. И, войдя внутрь густой шерсти, она принялась с величайшим усилием протискиваться к корням волос. Но эта попытка, после великого пота, оказалась тщетной затем, что означенные волосы были так густы, что почти прикасались друг к другу, и не было там промежутка, где блоха могла бы отведать той шкуры. И вот после долгой работы и усталости пришло ей желание вернуться назад к своей собаке, которая однако уже ушла, и оказалась она обреченной после долгого раскаяния и горьких плачей умереть с голоду.

840. *C. A. 67 r.*

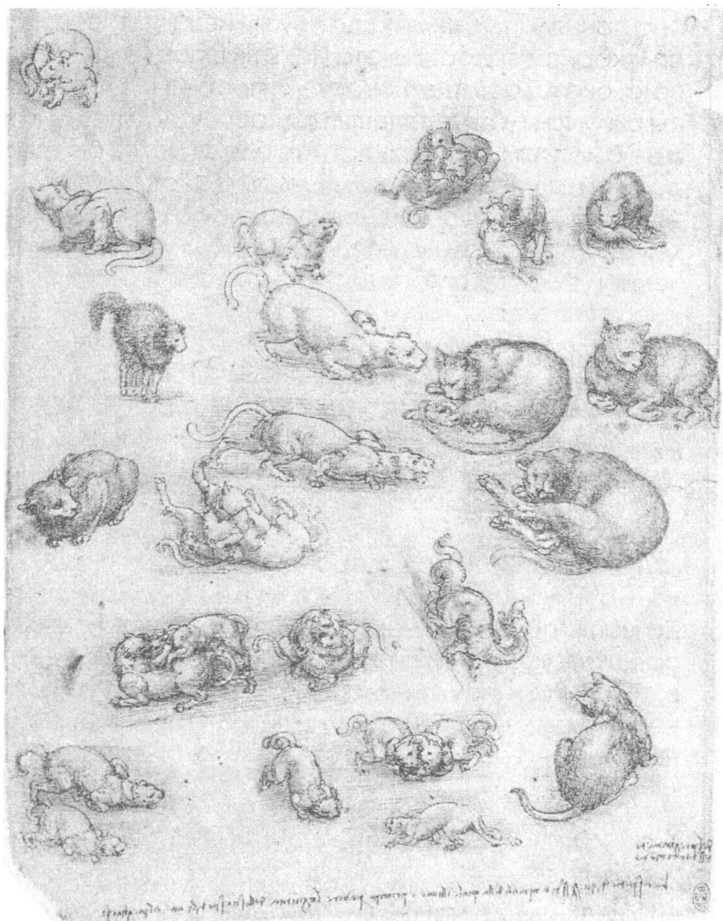
Была осаждена мышь в малом своем обиталище лаской, которая с постоянной настороженностью выжидала ее смерти, а та сквозь малую щель глядела на великую свою опасность. Между тем подошла кошка и вмиг сцапала ласку и тут же ее сожрала. Тогда мышь, принеся в жертву Юпитеру несколько своих орешков, усерднейше возблагодарила свое божество. Но, выйдя наружу из норы, дабы обрести уже потерянную было свободу, была она вмиг, вместе с жизнью, лишена ее дикими когтями и зубами кошки.

841. *Br. M. 42 v.*

Паук, живший между виноградниками, ловил мошкару, которая на таких виноградниках кормится. Пришло время сбора, и был раздавлен и паук, и виноградины.

842. С. А. *67.v*.

Нашел паук виноградную гроздь, которую из-за сладости ее весьма посещали пчелы и раз-



• *Рис. 33. Наброски кошек, дракона и других животных. Ок. 1513—1515. Перо, чернила, тушьf черный мел. 271x204 мм. Виндзор, Виндзорский замок*



• *Рис. 24. Наброски лошадей, кошек и битвы св. Георгия с драконом. Ок. 1517. Перо, чернила, черный мел. 298х212 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

ного сорта мошкара, и показалось ему, что нашел он место, весьма удачное для своих злодейств. И, спустившись сюда на тонкой нити и войдя в новое жилище, стал он каждодневно, расположившись в щелях, образуемых промежутками между ягод грозди, нападать, как разбойник, на несчастную тварь, которая не берегла себя от него. Но прошло несколько дней, и во время сбора была сорвана гроздь, и положена рядом с остальными, и была вместе с ними раздавлена. Таким-то образом виноград стал силком и гибелью и для губителя-паука, и для погубленной мошкары.

843. *C. A. 67 v.*

Басня о языке, кусаемом зубами.

844. *Ash.I,44 v.*

Крестьянин, видя пользу, которая проистекает от виноградной лозы, дал ей много подпорок, чтобы поддержать ее в вышине, когда же собрал плоды, то отнял палки и предоставил ей падать, разведя огонь из ее подпорок.

845. *C. A. 67 r.*

Вино, божественный сок лозы, пребывая в золотой и богатой чарке на столе у Магомета и чувствуя себя вознесенным в славе от столь великой чести, вдруг было охвачено противоположным размышлением и сказало себе: «Что делаю я?

Чему я радуюсь? Разве я не замечаю, что нахожусь близко к смерти, и покину золотое жилище чарки, и перейду в отвратительные и зловонные недра тела человеческого, и там превращусь из благоуханного и сладкого сока в отвратительную и жалкую мочу? А сверх такого злосчастия, буду я еще вынуждено долгий срок пребывать в отвратительном убежище вместе с другим зловонным и сгнившим веществом, вышедшим из человеческих внутренностей?» Оно вознесло крик к небу, требуя отмщения за такую поруху, а также того, чтобы отныне был положен конец такому посрамлению и чтобы после того, как эта страна произведет лозы прекраснее и лучше, чем весь остальной свет, не были они по крайней мере превращены в вино. Тогда Юпитер сделал так, что вино, выпитое Магометом, подняло душу его к мозгу, что и сделало его сумасшедшим и породило столько заблуждений, что он, придя в себя, поставил законом, чтобы ни один азиат не пил вина. И с той поры были оставлены в покое виноградные лозы со своими плодами.

(На полях)

Уже вино, войдя в желудок, стало кипеть и пучиться; уже душа его стала покидать тело; уже око обращается к небу, находит мозг, обвиняет его в раздвоении тела; уже начинает его грязнить и приводить в буйство наподобие сумасшедшего; уже совершает непоправимые ошибки, умерщвляя своих друзей...

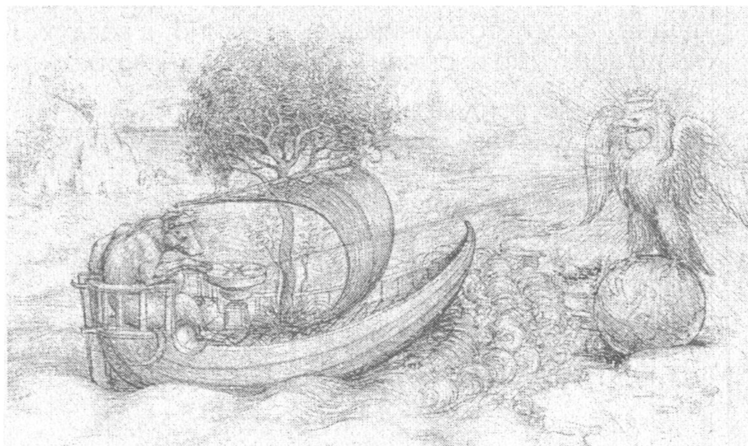
846. *R. 1281.*

Было вино поглощено пьяницей — и это вино отомстило пропойце.

847. *C. A 116 v.*

Малый огонек, сохранившийся на угольке, среди теплого пепла, питался тягостно и скудно малым соком, который еще оставался в нем. Когда появилась управительница кухни, дабы использовать его для обычных кухонных дел, то положила она в плиту дров и серной спичкой воскресила в нем, почти потухшем, небольшое пламя, показавшееся среди сложенных поленьев, поставила на него котел и без дальних размышлений спокойно ушла.

Тогда огонь, радуясь лежащим поверх него поленьям, начал подниматься ввысь, гоня прочь воздух из щелей этих самых дров, среди которых он стал, шутя и веселясь, извиваться. И вот принялся он выглядывать наружу из поленьев, в которых проделал для себя приятные оконца, и, выпустив на волю поблескивавшие и искристые язычки, вдруг разогнал черную тьму запертой кухни, и его выросшее пламя



• *Рис. 35. Аллегория с волком и орлом. Ок. 1516. Сангина. 170x280 мм. Виндзор, Виндзорский замок*

стало весело играть с воздухом, окружающим его, и, со сладким рокотом запев, образовало нежный звон.

Огонь, радуясь сухим дровам, которые он нашел в плите, и приблизившись к ним, начал с ними заигрывать, охватывая их своими малыми пламенцами, и то тут, то там пробивался сквозь щели, которые он нашел между поленьев. И, бегая промеж них в праздничном, радостном беге, начал он виться ввысь и появился в прощелинах верхних поленьев, проделав в них себе приятные оконца то тут, то там.

Когда увидел он, что уже сильно поднялся над дровами и достаточно разросся, он принялся раздувать свой нежный и спокойный дух в надутое и невыносимое чванство, словно бы убедив себя в том, что он может стянуть весь верхний элемент (огня) на малую толику дров.

И начав пыхтеть, и наполнив треском и сверканием искр всю печь кругом, стало подниматься растущее пламя, соединившись воедино, в воздух... когда верхушки пламени ударились в дно котла наверху...

848. *S. K. M. III, 48 r.*

Зеркало очень чванилось, ибо в нем, сзади, отражалась царица; когда же та ушла, то осталось зеркало в...

СОДЕРЖАНИЕ

Справочное издание

100 ПРОРОЧЕСТВ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

Автор-составитель *АДАМЧИК Мирослав Вячеславович*

Ответственный за выпуск В. В. Адамчик

Подписано в печать с готовых диапозитивов 25.08.05.
Формат 84x108 $^{1}/_{32}$. Бумага газетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 5,04. Доп. тираж 10 200 экз. Заказ 2095.

Издательский кооператив «Современный литератор».
Лицензия N° 02330/0133053 от 30.04.04.
РБ, 220029, Минск, ул. Киселева, 47, к. 4.

Издано при участии ООО «Харвест». Лицензия № 02330/0056935 от 30.04.04.
РБ, 220013, Минск, ул. Кульман, д. 1, корп. 3, эт. 4, к. 42.

Республиканское унитарное предприятие
«Издательство «Белорусский Дом печати».
220013, Минск, пр. Независимости, 79.

Хотя прошли столетия
с тех времен, когда жил
Леонардо да Винчи
(1452 – 1519), итальянский
живописец, скульптор,
архитектор, ученый и инженер,
а интерес к его личности
не угасает и продолжает
приковывать внимание
просвещенной
общественности.

ISBN 985-14-1009-8
